

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento:

I DISCORSI E LE PAROLE – Comunicazione, Lingua, Cultura; **LINGUA ITALIANA** Trasversalità: Tutte

Competenza specifica: **Utilizza in molteplici contesti gli strumenti espressivi per gestire l’interazione comunicativa verbale**

SCUOLA DELL’INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA				SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
		(classe terza)		(classe quinta)			
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Modalità principali dell’ascolto	Sa esprimersi in modo comprensibile e strutturato.	Strategie essenziali dell'ascolto.	Partecipa a scambi comunicativi rispettando il proprio turno.	Strategie essenziali dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo.	Interagisce in modo collaborativo in una conversazione su argomenti di esperienza diretta e non, ponendo domande pertinenti.	Le caratteristiche del testo narrativo, descrittivo, informativo, argomentativo e poetico.	Ascolta testi, anche trasmessi dai Media, individuando le informazioni principali, utilizzando eventuali tecniche di supporto.
Principali strutture della lingua italiana.	Sa comunicare bisogni, pensieri ed emozioni.	Rapporto tra morfologia della parola e significato.	Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	Modalità per prendere appunti mentre si ascolta.	Comprende il tema e le informazioni essenziali di una comunicazione.	Le tecniche di supporto alla comprensione durante e dopo l'ascolto.	Adotta strategie funzionali all'ascolto
Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali	Sa riconoscere il diritto degli altri alle proprie idee ed opinioni	Organizzazione del contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione logico-temporale.	Ascolta testi di vario tipo cogliendone il senso globale.	I registri linguistici nello scambio comunicativo.	Riferisce su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.	Lessico fondamentale (anche di tipo specialistico) per la gestione di semplici comunicazioni orali, formali ed informali.	Utilizza gli strumenti espressivi indispensabili alla comunicazione. Utilizza testi multimediali.
	Ascolta le comunicazioni altrui intervenendo in modo appropriato.	Forme più comuni del discorso parlato (monologo e dialogo).	Comprende semplici messaggi ed istruzioni	Interazioni tra testo e contesto.			Interviene in una conversazione con pertinenza e chiarezza, rispettando i turni di parola.
		I registri linguistici negli scambi comunicativi.	Racconta oralmente rispettando l'ordine logico e cronologico.	Forme più comuni del discorso parlato (monologo e dialogo).	Comprende consegne e istruzioni.		Narra e descrive, selezionando le informazioni in base allo scopo e usa un lessico adeguato. Riferisce oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro.
					Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione , rispettando l'ordine cronologico.		

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento:

I DISCORSI E LE PAROLE – Comunicazione, Lingua, Cultura;

LINGUA ITALIANA

Trasversalità: Tutte

Competenza specifica: Comprende e interpreta testi di vario tipo semplici e complessi

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA				SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
		(classe terza)		(classe quinta)			
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Principi essenziali di organizzazione del discorso.	Riferisce il contenuto generale di comunicazioni ascoltate, di testi narrati, di contenuti audiovisivi visti. Sa eseguire correttamente consegne seguendo istruzioni	Tecniche di lettura. Tratti prosodici: intensità, velocità, ritmo, timbro. Caratteristiche strutturali: informazioni principali, personaggi, tempi e luoghi relativi a diverse tipologie testuali. Alcune figure di significato: onomatopea, metafora, similitudine.	Padroneggia la lettura strumentale sia ad alta voce che silenziosa curandone l'espressività. Prevede il contenuto di un testo sfruttando le informazioni della titolazione e delle immagini. Comprende il significato di parole non note desumendolo dal contesto. Legge testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla e le informazioni principali. Comprende lo scopo di testi differenti.	Varietà lessicali in base ad ambiti e contesti diversi: i linguaggi specifici. Tecniche di lettura analitica e sintetica. Tecniche di lettura espressiva. Varietà di forme testuali relative ai differenti generi letterari e non. La punteggiatura come insiemi di segni convenzionali che servono a scandire il flusso delle parole e della frase in modo da riprodurre l'intenzione comunicativa.	Espone un argomento di studio utilizzando strategie diverse. Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto. Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Legge, ricerca e confronta informazioni provenienti da testi diversi per scopi pratici o conoscitivi. Legge testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Legge testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti e l'intenzione comunicativa dell'autore. Comprende ed utilizza in modo appropriato sia il lessico di base che quello più specifico relativo alle discipline. Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso varie attività comunicative. Comprende l'uso ed il significato figurato delle parole.	Le diverse tecniche di lettura (analitica, sintetica, espressiva) Gli elementi costitutivi di testi di vario tipo, individuandone messaggio e caratteristiche. I caratteri specifici di un testo letterario. Le strutture della lingua.	Legge ad alta voce in modo espressivo. Ricava informazioni, sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, immagini, didascalie etc. Comprende interpreta e riconosce vari tipi di testo, individuando gli elementi fondamentali. Riflette sulla tesi centrale di un testo ed esprime semplici giudizi. Opera confronti e riferimenti con altri testi, anche per approfondire la comprensione. Individua il linguaggio figurato e ne comprende il significato. Ricava informazioni da testi espositivi, per documentarsi o per scopi pratici. Applica strategie diverse di lettura. Usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale).

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento:

I DISCORSI E LE PAROLE – Comunicazione, Lingua, Cultura; LINGUA ITALIANA Trasversalità: Tutte

Competenza specifica: **Produce testi di vario tipo in relazione a scopi comunicativi diversi.**

SCUOLA DELL’INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA				SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
		(classe terza)		(classe quinta)			
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Modalità principali dell’ascolto	Inventa storie e racconti.	Convenzioni ortografiche.	Scrive sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.	Strategie di scrittura adatte al testo da produrre.	Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza.	Gli elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.	Scrive testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativi,
Principali strutture della lingua italiana.	Racconta eventi personali, storie, situazioni e li rappresenta graficamente	Conoscenza del dizionario come strumento di consultazione. Le strategie fondamentali per il suo uso.	Produce semplici testi narrativi e descrittivi legati a scopi concreti. Comunica per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.	Pianificazione elementare di un testo scritto.	Produce racconti scritti di esperienze personali o non, che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, azioni.	Le fasi e le modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, etc. Uso dei dizionari.	argomentativi), corretti dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, applicando le procedure di ideazione,
Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali					Esprime per iscritto, emozioni, esperienze, stati d'animo sotto forme diverse (lettera, diario...).		pianificazione, stesura e revisione del testo, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
					Compie operazioni di rielaborazione sui testi.		
					Scrive semplici testi regolativi, creativi e collettivi.		
					Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale; rispettando le funzioni dei principali segni di interpunzione.		
					Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.		

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento:

I DISCORSI E LE PAROLE – Comunicazione, Lingua, Cultura; **LINGUA ITALIANA** Trasversalità: Tutte

Competenza specifica: **Riflette sulla lingua, sulle regole che la governano e ne individua il funzionamento.**

SCUOLA DELL’INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA				SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
		(classe terza)		(classe quinta)			
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Principali strutture della lingua italiana. Principi essenziali di organizzazione del discorso.	Familiarizza con la lingua scritta attraverso la lettura dell’adulto e la conversazione	Relazioni di connessione lessicale. Segni di punteggiatura essenziali all'interno di un testo semplice.	Riconosce frasi complete e non evidenziando gli elementi che le costituiscono (soggetto, predicato, complementi). Utilizza in modo corretto le convenzioni ortografiche nella produzione di testi	Operazioni propedeutiche al riassumere e alla sintesi. Strutture essenziali delle principali tipologie testuali. Varietà lessicali in base ad ambiti e contesti diversi: i linguaggi specifici. Principali strutture grammaticali della lingua italiana. Le parti del discorso. Gli elementi fondamentali della frase minima. Funzione del soggetto, del predicato e dei complementi. Ampliamento del patrimonio lessicale. Le relazioni di significato tra le parole. La lingua italiana come sistema in evoluzione.	Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole. Comprende le principali relazioni di significato tra le parole. Riconosce l'organizzazione del nucleo della frase: predicato, soggetto e relativi complementi. Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso, i principali tratti grammaticali e le congiunzioni di uso più frequente. Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta.	Principali strutture grammaticali della lingua italiana. L'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa. I connettivi sintattici e testuali e i segni di interpunzione.	Utilizza le conoscenze fondamentali relative alla morfologia e all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconosce le categorie lessicali e le principali relazioni fra significati delle parole. Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa. Riconosce la funzione specifica dei connettivi sintattici e dei segni di interpunzione.
	Distingue il disegno dalla scrittura. Scopre le funzioni del codice scritto.	Strutture essenziali di diverse tipologie testuali. Convenzioni ortografiche. Principali connettivi logici.					
	Sa interessarsi al codice scritto e produce scritture spontanee.	Principali strutture grammaticali della lingua italiana. Parti variabili del discorso ed elementi principali della frase minima.					

SCUOLA DELL'INFANZIA I DISCORSI E LE PAROLE Comunicazione, Lingua, Cultura	EVIDENZE		COMPITI SIGNIFICATIVI	
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, bisogni ed esperienze, utilizzando il linguaggio verbale in modo appropriato. ✓ Riferire il contenuto generale di comunicazioni e di testi narrati. ✓ Raccontare e inventare semplici narrazioni. ✓ Ragionare sulla lingua, riconoscere e sperimentare la pluralità dei linguaggi. ✓ Esplorare e sperimentare prime forme di comunicazione attraverso la scrittura spontanea. 		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Predisporre un contesto specifico in cui il bambino racconta le fasi di un'esperienza personale vissuta, di un gioco condiviso, di un breve racconto. ✓ Ricostruire e illustrare in sequenze una storia narrata. ✓ Individuarne i protagonisti e i sentimenti da essi vissuti. ✓ Attraverso la lettura di immagini, inventare brevi racconti e semplici filastrocche in rima. ✓ Attraverso le attività di routine, letture di storie e giochi strutturati, riconoscere i fonemi e alcuni grafemi. ✓ A partire dal proprio nome suddividere in sillabe le varie parole, individuando vocaboli in rima, riconoscendo iniziali e finali delle stesse. 	
LIVELLI DI PADRONANZA				
1 minimo	2 basilare	3 adeguato	4 avanzato	
<p>Esprime i propri bisogni ed emozioni attraverso un linguaggio povero e non ancora ben strutturato.</p> <p>Ascolta racconti e storie con interesse, mostrando di comprenderne il significato generale.</p> <p>Sintetizza un breve racconto, un'esperienza personale, riproducendo graficamente solo il personaggio principale</p>	<p>Esprime i propri bisogni ed emozioni attraverso enunciati minimi con discreta chiarezza. Racconta le proprie esperienze su sollecitazione dell'insegnante.</p> <p>Ascolta racconti e storie partecipando con interesse alla conversazione, rispondendo in modo appropriato alle domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Rielabora un racconto rappresentando graficamente gli avvenimenti principali.</p>	<p>Esprime i propri bisogni ed emozioni con senso logico, utilizzando frasi brevi e semplici ma strutturate correttamente. Racconta spontaneamente esperienze e vissuti.</p> <p>Ascolta racconti e storie mostrando di comprendere gli aspetti principali dell'intera vicenda attraverso la rielaborazione della stessa, pur con qualche incongruenza logica.</p> <p>Sa illustrare un breve racconto in sequenze e lo drammatizza insieme ai compagni.</p>	<p>Esprime i propri bisogni ed emozioni con frasi correttamente strutturate, utilizzando in modo appropriato la successione temporale e la contemporaneità.</p> <p>Ascolta narrazioni e letture di difficoltà crescente, mostrando di comprenderne gli aspetti principali attraverso la rielaborazione dell'intera vicenda in maniera semplice ma coerente.</p> <p>Risponde adeguatamente alle domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Gli interventi nelle conversazioni sono pertinenti e formula ipotesi sull'argomento trattato.</p> <p>Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e le letture di storie, rappresentandole graficamente in sequenze.</p> <p>Dialoga, chiede spiegazioni, utilizza il linguaggio per progettare attività e definirne le regole.</p>	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012

ITALIANO

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- ✓ L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- ✓ Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- ✓ Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- ✓ Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- ✓ Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- ✓ Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- ✓ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- ✓ Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- ✓ È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- ✓ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

- ✓ L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- ✓ Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- ✓ Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- ✓ Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- ✓ Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
- ✓ Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- ✓ Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- ✓ Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- ✓ Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
- ✓ Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- ✓ Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- ✓ Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo

EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

EVIDENZE

1. Interagisce in modo pertinente in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori e le regole della conversazione, utilizzando un registro linguistico adeguato e pertinente al contesto.
2. Comprende testi di vario tipo, riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi.
3. Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe concettuali, presentazioni multimediali).
4. Legge vari tipi di testo estrapolandone informazioni ed esprimendo giudizi.
5. Scrive correttamente testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati alle varie situazioni.
6. Produce testi multimediali accostando i vari linguaggi: verbali, iconici, sonori.
7. Riconosce e usa termini specifici in base ai campi di discorso.
8. Riconosce e utilizza correttamente le categorie grammaticali, le strutture della frase e semplice complessa.

COMPITI SIGNIFICATIVI

(compito in situazione)

- ✓ Rilevare ed analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi (utilizzando filmati e conversazioni in classe), estrapolando contesto, scopo, destinatario della comunicazione e registro utilizzato e farne oggetto di chiarimenti e delucidazioni.
- ✓ Realizzare argomentazioni rispettando la struttura del testo o il notiziario
- ✓ Effettuare comunicazioni verbali/o scritte in contesti scolastici ed extrascolastici:
 - * visite a istituzioni, interviste a persone;
 - * spiegazioni effettuate in pubblico esposizioni, relazioni su un compito svolto, un evento ecc. ...;
 - * lavoro di gruppo;
 - * dare istruzioni, eseguire istruzioni altrui;
 - * narrare, recitare testi in contesti significativi: spettacoli, letture pubbliche.
- ✓ Individuare, selezionare e riferire informazioni diverse, organizzandole in mappe concettuali e/o sintesi.
- ✓ Leggere e interpretare testi di vario tipo, ricavandone informazioni ed esprimendo giudizi.
- ✓ Produrre testi per diversi scopi comunicativi, corretti e coesi, utilizzando anche supporti multimediali:
 - * narrazioni di vario genere: poesie, testi per convincere (tesi, argomentazioni, pubblicità), esposizioni, relazioni, presentazioni;
 - * manuali di istruzioni di semplici manufatti realizzati;
 - * regolamenti dei ruoli nei giochi, della classe;
 - * lettere formali e informali per scopi diversi.
- ✓ Predisporre schede informative a corredo di mostre, esposizioni, organizzate nell'ambito scolastico.

Livelli di padronanza

1	2 (Classe 3 ^a scuola primaria)	3 (Alla fine della scuola primaria)	4	5 (alla fine del ciclo di istruzione)
<p>Interagisce nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti con l'aiuto di domande stimolo.</p> <p>Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.</p> <p>Espone oralmente, con l'aiuto di domande stimolo, all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi sentiti in modo comprensibile e coerente.</p> <p>Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite.</p> <p>Scrivere semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p> <p>Comunica in modo comprensibile e coerente applicando in situazioni diverse le prime conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali.</p>	<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.</p> <p>Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni</p> <p>Legge semplici testi di letteratura per l'infanzia, ne sa riferire l'argomento, gli avvenimenti principali ed esprime un semplice giudizio personale su di essi.</p> <p>Scrivere testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; operando semplici rielaborazioni.</p> <p>Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte. Utilizza e comprende un lessico tale da permettergli un'adeguata comunicazione relativa alla quotidianità.</p> <p>Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio.</p> <p>Individua nell'uso quotidiano semplici termini afferenti a lingue differenti.</p> <p>Comunica oralmente e per iscritto in maniera coerente e coesa applicando le conoscenze fondamentali della morfologia e della sintassi.</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, utilizzando un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente avvalendosi di vari supporti (mappe, schemi).</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa che autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrivere testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi</p>	<p>Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi, rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione</p> <p>Interagisce in modo corretto con adulti e compagni in diverse situazioni: di gioco, lavoro cooperativo, comunicazione con adulti.</p> <p>Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi diversi.</p> <p>Esprime oralmente argomenti studiati in modo adeguato anche avvalendosi di supporti come cartelloni, schemi, mappe.</p> <p>Ricava informazioni da fonti diverse: testi, manuali, materiali multimediali, ecc., le sa esporre in schemi e mappe.</p> <p>Legge testi di vario tipo che sa rielaborare e sintetizzare.</p> <p>Scrivere testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo.</p> <p>Produce semplici prodotti multimediali anche con l'ausilio dell'insegnante e la collaborazione dei compagni.</p> <p>Comprende e usa le parole del vocabolario di base.</p> <p>Usa in modo adeguato vocaboli provenienti da lingue differenti riferiti alla quotidianità.</p> <p>Utilizza con sufficiente correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse. Sa intervenire sui propri scritti operando revisioni.</p>	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee altrui.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.), in modo coerente ed esauriente.</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi poetici, teatrali) comprendendone il significato, la struttura e lo scopo.</p> <p>Scrivere correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, accostando il linguaggio verbale con quello iconico e sonoro.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specifici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali. Utilizza le conoscenze per comprendere con precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento:

I DISCORSI E LE PAROLE – Comunicazione, Lingua, Cultura; **LINGUE STRANIERE** Trasversalità: Tutte

Competenza specifica: **Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente**

SCUOLA DELL’INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA				SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
		(classe terza)		(classe quinta)			
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate Primo approccio alla civiltà e cultura dei paesi di cui si studia la lingua	Ricezione orale (ascolto) Comprende parole e frasi di uso quotidiano.	Lessico di base Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi. Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua	Ascolto (comprensione orale) Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Lettura (comprensione scritta) Comprende brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Lessico di base. Uso del dizionario bilingue. Regole grammaticali fondamentali. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi.	Ascolto (comprensione orale) Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Identifica e comprende parole chiave e/o il tema generale di un discorso in cui si parla. Lettura (comprensione scritta) Legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Utilizzo di dizionari per risolvere problemi o dubbi linguistici. Arricchimento/ampliamento del patrimonio lessicale. Le diverse tecniche di lettura	Ascolto (comprensione orale) Ascoltare testi individuandone scopo, argomento e informazioni principali. Adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. Lettura (comprensione scritta) Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio (indice, capitoli, titoli, immagini, didascalie).

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento:

I DISCORSI E LE PAROLE – Comunicazione, Lingua, Cultura; **LINGUE STRANIERE** Trasversalità: Tutte

Competenza specifica: **Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana in modo pertinente**

SCUOLA DELL’INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA				SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
		(classe terza)		(classe quinta)			
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate</p> <p>Primo approccio alla civiltà e cultura dei paesi di cui si studia la lingua</p>	<p>Parlato (produzione orale) Riproduce filastrocche e semplici canzoncine.</p> <p>Utilizza semplici formule comunicative imparate</p>	<p>Lessico di base</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi.</p> <p>Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua</p>	<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <p>Produce frasi significative.</p> <p>Interagisce con un compagno utilizzando espressioni e frasi memorizzate.</p>	<p>Regole grammaticali fondamentali.</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi.</p>	<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <p>Descrive persone, luoghi e oggetti familiari.</p> <p>Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p> <p>Interagisce in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>Arricchimento/ampliamento del patrimonio lessicale.</p> <p>Le diverse tecniche di lettura</p>	<p>Parlato (produzione e interazione orale) Interagisce in semplici dialoghi relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.</p> <p>Si esprime oralmente su argomenti noti.</p> <p>Descrive oralmente, con semplici frasi di senso compiuto, la propria famiglia e i propri vissuti.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento:

I DISCORSI E LE PAROLE – Comunicazione, Lingua, Cultura; **LINGUE STRANIERE** Trasversalità: Tutte

Competenza specifica: **Produrre graficamente e/o per iscritto espressioni di uso frequente**

SCUOLA DELL’INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA				SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
		(classe terza)		(classe quinta)			
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
/	/	<p>Lessico di base</p> <p>Corretta scrittura di un repertorio di semplici parole e frasi.</p> <p>Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua.</p>	<p>Scrittura (produzione scritta) Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano.</p>	<p>Semplici modalità di scrittura.</p> <p>Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia.</p>	<p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi.</p>	<p>Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta.</p> <p>Civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua.</p>	<p>Scrittura (produzione scritta) Produce semplici testi scritti utilizzando un linguaggio adatto allo scopo. Produce semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito d’interesse. Scrive e-mail, semplici messaggi e brevi lettere.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012

I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

LINGUA INGLESE

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<ul style="list-style-type: none">✓ L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.✓ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.✓ Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.✓ Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.✓ Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	<ul style="list-style-type: none">✓ L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.✓ Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.✓ Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.✓ Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.✓ Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.✓ Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.✓ Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.✓ Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.✓ Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

EVIDENZE

1. Interagisce verbalmente con interlocutori su argomenti di diretta esperienza quotidiana, di routine e di studio.
2. Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza: forme di presentazione, istruzioni brevi, descrizione di persone, di animali, di luoghi e di oggetti)
3. Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza quotidiana e di studio.
4. Comprende il senso generale di messaggi orali anche provenienti dai media.
5. Opera confronti linguistici e culturali tra la lingua madre (o di apprendimento) e le lingue studiate.

COMPITI SIGNIFICATIVI

(compito in situazione)

- ✓ In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni.
- ✓ Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri paesi.
- ✓ Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana.
 - ✓ Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera.
- ✓ Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera.
- ✓ Recitare e cantare scioglilingua, filastrocche, testi in lingua straniera.
- ✓ Ascoltare, anche mediante strumenti multimediali, comunicazioni, dialoghi, storie, canzoni, programmi televisivi e riferirne l'argomento generale.
- ✓ Ricavare informazioni da testi di vario tipo redatti in lingua straniera (fogli di istruzioni, guide turistiche...)

Livelli di padronanza

1	2 (Classe 3ª scuola primaria)	3 (alla fine della scuola primaria)	4	5 (alla fine del ciclo di istruzione)
<p>Utilizza semplici frasi standard, che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementi informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori.</p> <p>Capisce semplicissime frasi proposte dall'insegnante, utilizzando i termini noti. Recita poesie e canzoncine imparare a memoria.</p> <p>Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce.</p> <p>Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza.</p> <p>Scrivere le parole note.</p>	<p>Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.</p> <p>Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti.</p> <p>Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce.</p> <p>Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti.</p> <p>Scrivere parole e frasi note.</p>	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comprende espressioni semplici riferite a se stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto, i propri bisogni immediati e il proprio ambiente.</p> <p>Riconosce e utilizza espressioni legate al proprio vissuto.</p> <p>Ricava informazioni con l'ausilio di illustrazioni e immagini video.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Sa esprimersi con frasi facili e corrette, interagendo in modo pertinente con compagni ed insegnanti.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Scrivere frasi e messaggi non complessi relativi ad una situazione data.</p> <p>Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto.</p> <p>Sa presentare se stesso/a e altri, è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede).</p> <p>È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.</p> <p>Scrivere semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (brevi istruzioni, e-mail...).</p>	<p>Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).</p> <p>Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Riesce a descrivere in termini semplici elementi che si riferiscono a bisogni immediati, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Scrivere semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, e-mail, descrizioni di oggetti utilizzando semplici frasi con termini noti, semplicissime narrazioni di vissuto).</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA							
Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012							
Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: LA CONOSCENZA DEL MONDO MATEMATICA Trasversalità: Tutte							
Competenze specifiche: Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi. Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo rappresentandole anche graficamente							
SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA				SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
		(classe terza)		(classe quinta)			
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Numeri e numerazioni. Serie e ritmi. Seriazioni e ordinamenti. Raggruppamenti.	Conosce, riconosce e riproduce i numeri. Utilizza semplici forme di registrazione di dati. Discrimina, raggruppa, ordina in base a criteri dati (forma, colore, dimensione). Conta oggetti, immagini e persone. Aggiunge, toglie e valuta la quantità.	Gli insiemi numerici: rappresentazioni, confronti e ordinamenti. I sistemi di numerazione Operazioni e proprietà.	Legge, scrive, confronta, ordina e conosce il valore posizionale delle cifre nell'insieme dei numeri naturali. Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni con i numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo. Conosce con sicurezza le tabelline dei numeri fino a 10.	Gli insiemi numerici: rappresentazioni, confronti e ordinamenti. I sistemi di numerazione. Operazioni e proprietà. Tecniche risolutive di un problema. Frazioni, numeri decimali e percentuali.	Legge, scrive, confronta, ordina e conosce il valore posizionale delle cifre nell'insieme dei numeri naturali e decimali. Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali verbalizzando le procedure di calcolo. Stima il risultato di un'operazione. Opera con frazioni. numeri decimali e percentuali.	Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento I sistemi di numerazione. Operazioni e proprietà. Frazioni. Potenze di numeri. Espressioni algebriche: principali operazioni. Equazioni di primo grado..	Esegue le quattro operazioni, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo. Comprende il significato logico-operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici. Utilizza le diverse notazioni e opera conversioni con esse (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti ad interi, da percentuali a frazioni...). Risolve brevi espressioni nei diversi insiemi numerici. Traduce brevi istruzioni in sequenze simboliche (anche con tabelle); risolve sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici. Comprende il significato logico-operativo di rapporto e grandezza derivata; imposta uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA							
Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012							
Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: LA CONOSCENZA DEL MONDO MATEMATICA Trasversalità: Tutte							
Competenza specifica: Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche							
SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA				SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
		(classe terza)		(classe quinta)			
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Figure e forme. Simmetrie e asimmetrie. Simboli, mappe e percorsi. Strumenti e tecniche di misura.	Scopre , conosce e opera con semplici forme geometriche Riconosce e verbalizza semplici descrizioni di simmetrie. Riconosce cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo.	Figure geometriche piane. Orientamento e collocazione nel piano e nello spazio.	Percepisce e comunica la propria posizione e quella di oggetti nello spazio fisico. Esegue percorsi, li rappresenta graficamente e li verbalizza. Riconosce e denomina figure geometriche. Disegna figure geometriche e costruisce modelli.	Figure geometriche piane. Piano e coordinate cartesiane. Trasformazioni geometriche elementari. Linee e angoli. Perimetri e aree delle principali figure geometriche.	Descrive, classifica e denomina figure geometriche. Riproduce figure geometriche utilizzando strumenti adeguati. Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti. Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse. Distingue vari tipi di linee orientate nello spazio. Confronta e misura angoli. Determina il perimetro e l'area delle principali figure geometriche.	Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà. Circonferenza e cerchio. Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni. Teorema di Pitagora. L'area e il volume delle figure solide più comuni. Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano. Trasformazioni geometriche elementari.	Riproduce figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti. Riconosce figure piane simili in vari contesti e le riproduce in scala. Conosce il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni. Determina l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari. Calcola l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza. Rappresenta oggetti e figure tridimensionali. Calcola l'area e il volume delle figure solide più comuni . Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA							
Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012							
Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: LA CONOSCENZA DEL MONDO MATEMATICA Trasversalità: Tutte							
Competenze specifiche: Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli e sviluppare ragionamenti sugli stessi. Riconoscere e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza.							
SCUOLA DELL’INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA				SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
		(classe terza)		(classe quinta)			
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Semplici registrazioni di dati. Osservazione di semplici fenomeni.	Utilizza semplici forme di registrazione di dati. Porre domande sulle cose. Utilizza la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine. Osserva ed esplora attraverso l’uso di tutti i sensi. Utilizza un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni.	Elementi essenziali di logica. Misure di grandezza.	Classifica oggetti, figure e numeri in base ad uno o più attributi. Argomenta sui criteri utilizzati per realizzare classificazioni. Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misura grandezze utilizzando unità arbitrarie e convenzionali.	Elementi essenziali di logica. Elementi essenziali del linguaggio probabilistico. Misurazioni e rappresentazioni	Rappresenta relazioni e dati e li utilizza per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Rappresenta varie situazioni con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Intuisce e riconosce casi di probabilità in situazioni concrete. Utilizza le principali unità di misura per effettuare misure e stime.	Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi. Significato di analisi e organizzazione di dati numerici. Principali rappresentazioni di un oggetto matematico.	Interpreta, costruisce e trasforma formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Esprime la relazione di proporzionalità con un’uguaglianza di frazioni e viceversa. Usa il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle. In situazioni significative, confronta dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Sceglie ed utilizza valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA							
Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012							
Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: LA CONOSCENZA DEL MONDO MATEMATICA Trasversalità: Tutte							
Competenza specifica: Riconoscere e risolvere problemi di vario genere,individuando le strategie adeguate e giustificandone il procedimento seguito.							
SCUOLA DELL’INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA				SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
		(classe terza)		(classe quinta)			
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Formulazione di quesiti. Lettura di indizi. Ricerca di spiegazioni. Interagire, leggere indizi, porre domande e cercare spiegazioni.	Cerca spiegazioni seguendo un’argomentazione logica, elabora previsioni ed ipotesi . Riflette, confronta e discute con gli altri, tenendo conto dei diversi punti di vista. Fornisce spiegazioni sulle cose e sui fenomeni.	Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi.	Analizza e comprende le situazioni problematiche. Traduce il linguaggio matematico nelle procedure di calcolo delle quattro operazioni.	Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi. Tecniche risolutive di un problema utilizzando anche frazioni, percentuali e formule geometriche.	Analizza e comprende varie situazioni problematiche. Traduce il linguaggio matematico nelle procedure di calcolo delle quattro operazioni e descrive le strategie utilizzate.	Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi. Principali rappresentazioni di un oggetto matematico. Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni di primo grado. Significato di analisi e organizzazione di dati numerici.	Esplora e risolve problemi utilizzando equazioni di primo grado. Rappresenta insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confronta dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.

SCUOLA DELL'INFANZIA	EVIDENZE		COMPITI SIGNIFICATIVI	
	<ul style="list-style-type: none">✓ Porsi in atteggiamento di osservazione e scoperta dell'ambiente.✓ Utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio✓ Saper ricostruire una sequenza temporale di eventi (esperienze personali, azioni, avvenimenti giorni, mesi, e racconti)✓ Saper riferire le fasi di una procedimento.✓ Raggruppare, ordinare, seriare e classificare oggetti.✓ Saper realizzare sequenze grafiche, ritmi, ecc.✓ Saper utilizzare quantificatori✓ Utilizzare semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati		<ul style="list-style-type: none">✓ Costruire e riconoscere sul calendario delle attività di routine rilevazioni di presenza/assenza di persone o oggetti individuandone la quantità e sulla base di questi saper costruire insieme.✓ Raggruppare, contare, misurare, ricorrendo a modi più o meno sistematici di confronto e ordinamento✓ Costruire un calendario del mese collocandovi rilevazioni meteorologiche, presenze e/o assenze, ecc.✓ Eseguire semplici rilevazioni statistiche✓ Realizzare giochi con regole più o meno formalizzate e condivise	
LA CONOSCENZA DEL MONDO				
Ordine, misura, spazio, tempo, natura.				
LIVELLI DI PADRONANZA				
1 minimo	2 basilare	3 adeguato	4 avanzato	
<p>Ordina oggetti in base a macro caratteristiche su indicazione richiesta</p> <p>Usa in modo appropriato le costruzioni producendo semplici elaborati</p> <p>Spiega con frasi minime le ragioni del proprio operato.</p> <p>Riesce ad orientarsi nello spazio conosciuto e vi si muove con sicurezza</p>	<p>In autonomia esegue le attività di routine</p> <p>Colloca all' interno della giornata esperienze personali con il supporto dell'insegnante.</p> <p>Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti motivandone la scelta.</p> <p>Riproduce ritmi grafici.</p> <p>Si orienta con sicurezza negli spazi più noti della scuola.</p> <p>Colloca gli oggetti negli spazi a loro assegnati.</p>	<p>Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente.</p> <p>Colloca correttamente nel passato, presente, futuro, azioni abituali.</p> <p>Evoca fatti ed esperienze del proprio recente passato ordinandoli con sufficiente coerenza.</p> <p>Si orienta correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, pertinenze) è in grado di effettuare percorsi con disinvoltura e colloca gli oggetti negli spazi a loro assegnati.</p> <p>Classifica oggetti per più caratteristiche combinate.</p> <p>Ordina in autonomia oggetti; esegue spontaneamente ritmi grafici riuscendo a verbalizzare il criterio utilizzato.</p> <p>Associa la quantità numerica al simbolo correttamente fino a 10.</p> <p>Ordina sequenze.</p> <p>Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno.</p>	<p>Utilizza correttamente gli organizzatori temporali prima, dopo, durante per raccontare esperienze di vita quotidiana.</p> <p>Ordina nella linea del tempo eventi importanti della propria storia personale.</p> <p>Individua e ordina correttamente i giorni della settimana; conosce i mesi e le stagioni.</p> <p>Utilizza correttamente i concetti topologici sopra/sotto; davanti/dietro; vicino/lontano e si orienta nello spazio con autonomia, eseguendo percorsi e sapendoli anche ricostruire verbalmente e graficamente.</p> <p>Classifica e ordina oggetti spiegandone i criteri.</p> <p>Compara quantità utilizzando stimoli percettivi e utilizza la conta come strumento di verifica</p> <p>Organizza informazioni graficamente.</p>	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012

MATEMATICA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- ✓ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- ✓ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- ✓ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- ✓ Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- ✓ Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- ✓ Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- ✓ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- ✓ Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- ✓ Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- ✓ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- ✓ Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).
- ✓ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

- ✓ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- ✓ Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- ✓ Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- ✓ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- ✓ Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- ✓ Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- ✓ Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
- ✓ Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- ✓ Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
- ✓ Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.
- ✓ Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

EVIDENZE

1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
2. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.
3. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni.
4. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.
5. Spiega il procedimento seguito e confronta procedimenti diversi.
6. Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.
7. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali.
8. Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità.
9. Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.

COMPITI SIGNIFICATIVI

(compito in situazione)

- ✓ Applicare algoritmi matematici a fenomeni concreti della vita quotidiana e a compiti relativi ai diversi campi del sapere:
 - * eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali
 - * calcolare l'incremento proporzionale di ingredienti per un semplice piatto preparato inizialmente per due persone e destinato a n persone;
 - * progettare e calcolare una spesa (menù, viaggio d'istruzione ecc.) con un budget prestabilito.
 - * predisporre un elenco di spesa per l'acquisto dei panini per la ricreazione
 - * applicare gli strumenti della statistica a semplici indagini sociali e ad osservazioni scientifiche
 - * compiere indagini statistiche
 - * interpretare e ricavare informazioni da dati statistici
 - * utilizzare modelli e strumenti matematici in ambito scientifico sperimentale
 - * organizzare un giardino con aiuole da recintare opportunamente e ottimizzandone la superficie (calcolo del perimetro e dell'area)
- ✓ Contestualizzare modelli algebrici in problemi reali o verosimili (impostare l'equazione per determinare un dato sconosciuto in contesto reale; determinare, attraverso la contestualizzazione, il significato "reale" dei simboli in un'operazione o espressione algebrica)
- ✓ Utilizzare il piano cartesiano per svolgere compiti relativi alla cartografia, alla progettazione tecnologica, all'espressione artistica, al disegno tecnico (ingrandimenti, riduzioni...), alla statistica (grafici e tabelle)
- ✓ Rappresentare situazioni reali, procedure con diagrammi di flusso
- ✓ Applicare i concetti e gli strumenti della matematica (aritmetica, algebra, geometria, misura, statistica, logica..) ad eventi concreti.

Livelli di padronanza

1	2 (Classe 3ª scuola primaria)	3 (alla fine della scuola primaria)	4	5 (alla fine del ciclo di istruzione)
<p>Numera in senso progressivo. Utilizza i principali quantificatori. Esegue semplici addizioni e sottrazioni in riga senza cambio. Padroneggia le più comuni relazioni topologiche: vicino/lontano; alto basso; destra/sinistra; sopra/sotto..</p> <p>Esegue percorsi sul terreno e sul foglio. Conosce le principali figure geometriche piane.</p> <p>Esegue seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad uno o due attributi.</p> <p>Utilizza misure e stime arbitrarie con strumenti non convenzionali. Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o disegni.</p>	<p>Conta in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri. Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto correttamente. Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline.</p> <p>Opera con i numeri naturali e le frazioni. Esegue percorsi anche su istruzione di altri.</p> <p>Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente e nello spazio.</p> <p>Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito.</p> <p>Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza. Esegue misure utilizzando unità di misura convenzionali.</p> <p>Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati e con la supervisione dell'adulto.</p>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>Opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; utilizza i numeri relativi, le potenze e le proprietà delle operazioni, con algoritmi anche approssimati in semplici contesti.</p> <p>Opera con figure geometriche piane e solide identificandole in contesti reali; le rappresenta nel piano e nello spazio; utilizza in autonomia strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni; padroneggia il calcolo di perimetri, superfici, volumi.</p> <p>Interpreta semplici dati statistici e utilizza il concetto di probabilità. Utilizza in modo pertinente alla situazione gli strumenti di misura convenzionali, stima misure lineari e di capacità con buona approssimazione; Interpreta fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo.</p> <p>Risolve problemi di esperienza, utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili dai superflui. Sa spiegare il procedimento seguito e le strategie adottate.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per spiegare fenomeni e risolvere problemi concreti.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA							
Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012							
Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: LA CONOSCENZA DEL MONDO SCIENZE Trasversalità: Tutte							
Competenze specifiche: Osservare, analizzare e descrivere, formulando ipotesi e verificandole, i fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico riconoscendo le principali interazioni tra l'uomo e il mondo naturale. Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente, verso se stessi e verso gli altri.							
SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA				SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
		(classe terza)		(classe quinta)			
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Elementi naturali Differenza fra naturale e artefatto Concetto di salute	Osserva con curiosità ed interesse contesti, elementi naturali, materiali, situazioni usando i cinque sensi. Osserva sulla base di criteri o ipotesi. Pone domande, formula ipotesi su fatti e fenomeni naturali e non. Rielabora informazioni e le registra. Scopre e verbalizza caratteristiche peculiari, analogie e differenze di elementi dell'ambiente naturale e umano. Osserva e scopre il problema ecologico	Metodo sperimentale. Viventi e non viventi. Proprietà degli oggetti. Semplici fenomeni chimici e fisici. Classificazione dei viventi. Ecosistemi e catene alimentari. Rispetto dell'ambiente.	Individua, con approccio scientifico, piante, animali e oggetti semplici e ne analizza qualità e proprietà. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, compie misurazioni, registra dati individuando dati spazio/temporali. Individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali, naturali e quelle ad opera dell'uomo. Sviluppa atteggiamenti di rispetto e cura verso se stesso e l'ambiente.	Classificazioni e seriazioni. I materiali e le loro caratteristiche Fenomeni fisici e chimici, concetto e fonti. Viventi e non viventi, caratteristiche e classificazioni. Corpo umano. Relazioni tra organismi e ambiente, organi e funzioni. Relazioni uomo/ambiente, ecosistema. Fenomeni atmosferici.	Esplora e sperimenta lo svolgere dei più comuni fenomeni individuandone le cause e cercando soluzioni appropriate. Riconosce la struttura e il funzionamento del corpo umano. Acquisisce consapevolezza del ruolo dell'uomo sulla terra e dell'importanza dell'utilizzo responsabile delle risorse; adottando atteggiamenti ecologicamente responsabili.	<u>Elementi di fisica:</u> velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, temperatura e calore. <u>Elementi di chimica:</u> reazioni chimiche, sostanze e loro caratteristiche; trasformazioni chimiche. <u>Elementi di geologia:</u> fenomeni tellurici; struttura della terra e sua morfologia; rischi sismici, idrogeologici, atmosferici. Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti. Struttura dei viventi. Classificazioni di viventi e non viventi. Cicli vitali, catene alimentari, ecosistemi; relazioni organismi/ambiente; evoluzione e adattamento. Igiene e comportamenti di cura della salute. Biodiversità. Impatto ambientale dell'organizzazione umana .	Utilizza i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienza. Realizza esperienze in laboratorio visibili in natura. Costruisce e utilizza correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individua la sua dipendenza da altre variabili; riconosce l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Padroneggia concetti di trasformazione chimica; sperimenta reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpreta sulla base di modelli semplici la struttura della materia. <u>Astronomia e Scienze della Terra:</u> osserva e interpreta i più evidenti fenomeni celesti. Spiega i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Riconosce i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. Conosce la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individua i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. <u>Biologia:</u> riconosce le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. Comprende il senso delle grandi classificazioni dell'ambiente naturale. Sviluppa progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare. Conosce le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari e acquisisce le prime elementari nozioni di genetica. Acquisisce corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità e la cura e il controllo della propria salute. Assume comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispetta e preserva la biodiversità nei sistemi ambientali.

<div>SCUOLA DELL'INFANZIA</div> <div>LA CONOSCENZA DEL MONDO</div> <div>Ordine, misura, spazio, tempo, natura.</div>	EVIDENZE		COMPITI SIGNIFICATIVI	
	<div>✓ Osserva con atteggiamento critico e confronta l'evoluzione dei cambiamenti.</div> <div>✓ Individua le caratteristiche dell'ambiente riuscendo ad identificare il criterio di trasformazione</div>		<div>✓ Individua i cambiamenti della natura e delle persone</div> <div>✓ Esamina i fenomeni naturali riuscendo ad elaborare eventuali ipotesi coerenti</div>	
LIVELLI DI PADRONANZA				
1 minimo	2 basilare	3 adeguato	4 avanzato	
Distingue la differenza minima fra i fenomeni atmosferici.	<div>Individua differenze ponendosi delle domande</div> <div>Associa ai fenomeni atmosferici dei simboli convenzionali.</div>	<div>Individua gli elementi caratterizzanti di una trasformazione.</div> <div>Riesce a rappresentare graficamente le trasformazioni.</div>	<div>Osserva, individua le trasformazioni naturali su cose e persone ponendosi in atteggiamento critico; riesce a darne una spiegazione valida.</div>	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012

SCIENZE

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- ✓ L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- ✓ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- ✓ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- ✓ Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- ✓ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- ✓ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- ✓ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- ✓ Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- ✓ Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano

TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

- ✓ L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- ✓ Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
- ✓ Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
- ✓ Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- ✓ È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
- ✓ Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
- ✓ Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI (compito in situazione)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale; utilizza e opera classificazioni. 2. Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso. 3. Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza. 4. Spiega, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi. 5. Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le 6. conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...). 7. Realizza elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi....) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Contestualizzare i fenomeni fisici ad eventi della vita quotidiana, anche per sviluppare competenze di tipo sociale e civico e pensiero critico, ad esempio: <ul style="list-style-type: none"> ✱ applicare i concetti di energia alle questioni ambientali (fonti di energia; fonti di energia rinnovabili e non; uso oculato delle risorse energetiche), ma anche alle questioni di igiene ed educazione alla salute (concetto di energia collegato al concetto di "calorie" nell'alimentazione); ✱ contestualizzare i concetti di fisica e di chimica all'educazione alla salute, alla sicurezza e alla prevenzione degli infortuni (effetti di sostanze acide, solventi, infiammabili, miscele di sostanze, ecc.); rischi di natura fisica (movimentazione scorretta di carichi, rumori, luminosità, aereazione...); ✱ condurre osservazioni e indagini nel proprio ambiente di vita per individuare rischi di natura fisica, chimica, biologica; ✱ condurre osservazioni e indagini nel proprio ambiente di vita per individuare abitudini alimentari; ✱ rilevare il presenza di bioindicatori nel proprio ambiente di vita ed esprimere valutazioni pertinenti sullo stato di salute dell'ecosistema; ✱ analizzare e classificare piante e animali secondo i criteri convenzionali, individuando le regole che governano la classificazione, come ad esempio l'appartenenza di un animale ad un raggruppamento (balena/ornitorinco/pipistrello/gatto come mammiferi) ✱ Individuare gli effetti sui viventi (e quindi anche sull'organismo umano) di sostanze tossico-nocive. ✓ Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche, redigere protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale ✓ Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo/comportamentale e strutturale.

Livelli di padronanza

1	2 (Classe 3ª scuola primaria)	3 (alla fine della scuola primaria)	4	5 (alla fine del ciclo di istruzione)
<p>Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a semplici fenomeni direttamente legati alla propria esperienza di vita. E' in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza o di parafrasare quelle fornite dall'adulto. Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni di esperienza. Realizza elaborati suggeriti dall'adulto o concordati nel gruppo. Assume comportamenti di vita conformi alle istruzioni dell'adulto, all'abitudine, o alle conclusioni sviluppate nel gruppo coordinato dall'adulto.</p>	<p>Possiede conoscenze scientifiche tali da poter essere applicate soltanto in poche situazioni a lui familiari. Osserva fenomeni sotto lo stimolo dell'adulto; pone domande e formula ipotesi direttamente legate all'esperienza. Opera raggruppamenti secondo criteri e istruzioni date. Utilizza semplici strumenti per l'osservazione, l'analisi di fenomeni, la sperimentazione, con la supervisione dell'adulto. È in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico che siano ovvie e procedano direttamente dalle prove fornite. Assume comportamenti di vita ispirati a conoscenze di tipo scientifico direttamente legate all'esperienza, su questioni discusse e analizzate nel gruppo o in famiglia. Realizza semplici elaborati grafici, manuali, tecnologici a fini di osservazione e sperimentazione di semplici fenomeni d'esperienza, con la supervisione e le istruzioni dell'adulto.</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, formula ipotesi e ne verifica le cause; ipotizza soluzioni ai problemi in contesti noti. Nell'osservazione dei fenomeni, utilizza un approccio metodologico di tipo scientifico. Utilizza in autonomia strumenti di laboratorio e tecnologici semplici per effettuare osservazioni, analisi ed esperimenti; sa organizzare i dati in semplici tabelle e opera classificazioni. Interpreta ed utilizza i concetti scientifici e tecnologici acquisiti con argomentazioni coerenti. Individua le relazioni tra organismi ed ecosistemi; ha conoscenza del proprio corpo e dei fattori che possono influenzare il suo corretto funzionamento. Sa ricercare in autonomia informazioni pertinenti da varie fonti e utilizza alcune strategie di reperimento, organizzazione, recupero. Sa esporre informazioni anche utilizzando ausili di supporto grafici o multimediali. Fa riferimento a conoscenze scientifiche e tecnologiche apprese per motivare, attraverso argomentazioni coerenti, comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente.</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo. Riconosce, nella loro diversità, i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA							
Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012							
Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: LA CONOSCENZA DEL MONDO TECNOLOGIA Trasversalità: Tutte							
Competenze specifiche: Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo. Affrontare gli strumenti tecnologici, informatici e di comunicazione nel loro uso e nella loro funzione utilizzandoli per gestire informazioni, per sviluppare sensibilità verso i problemi economici, ecologici e della salute.							
SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA				SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
		(classe terza)		(classe quinta)			
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Concetti temporali. Concetti spaziali e topologici	Prevede lo svolgimento e il risultato di semplici processi relativamente a oggetti e strumenti esplorati e inesplorati. Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento o Usa oggetti, strumenti, materiali coerentemente con le rispettive funzioni	Modalità di manipolazione di materiali più comuni. Funzioni e modalità d'uso di oggetti e strumenti conosciuti.	Costruisce semplici oggetti. Ordina e utilizza le fasi di semplici procedure. Sperimenta semplici procedure informatiche	Tecniche di rappresentazione di strutture grafiche. Caratteristiche e utilizzo dei media e degli strumenti di comunicazione	Pianifica le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto. Utilizza e descrive procedure per eseguire prove sperimentali. Utilizza materiali digitali	Le fasi di un processo tecnologico, i principali strumenti di misurazione e per il disegno e le diverse tecniche di costruzione grafica. Materiali diversi e le relative caratteristiche. I principali programmi multimediali: caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. Le maggiori fonti di pericolo e le semplici procedure di sicurezza. Modalità di produzione, trasformazione e trasporto dell'energia. Le diverse forme di inquinamento. Gli alimenti e le loro caratteristiche nutritive.	Sceglie ed utilizza gli strumenti e i metodi di rappresentazione grafica idonei allo scopo. Sceglie i materiali e organizza le fasi di lavoro. Ricerca, seleziona, sintetizza, rielabora informazioni e sceglie i programmi più idonei per condividere il proprio lavoro. Riconosce potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche. Comprende i problemi legati alla produzione dell'energia. Individua cause, effetti delle fonti inquinanti e ipotizza possibili rimedi. Riconosce la funzione dei principali gruppi di alimenti.

SCUOLA DELL'INFANZIA LA CONOSCENZA DEL MONDO Ordine, misura, spazio, tempo, natura.	EVIDENZE		COMPITI SIGNIFICATIVI	
	✓ Manipola ed esplora materiali diversi ✓ Formula piani di azione e progettazione		✓ Costruisce modelli e piccoli manufatti.	
LIVELLI DI PADRONANZA				
1 minimo	2 basilare	3 adeguato	4 avanzato	
Manipola strumenti, oggetti e materiali.	Manipola e trasforma materiali per scoprirne i possibili usi. Utilizza utensili ed attrezzi per compiere determinate operazioni di manipolazione su suggerimento dell'insegnante.	Trasforma i materiali con creatività ipotizzando piani di azione. Utilizza utensili ed attrezzi per compiere determinate operazioni di manipolazione.	Dà forma ai materiali attraverso un'elaborazione progettuale della quale individua le fasi. Rappresenta graficamente le fasi progettuali della creazione dell'artefatto.	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012

TECNOLOGIA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<ul style="list-style-type: none">✓ L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.✓ E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.✓ Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di spiegarne il funzionamento e di descriverne la struttura e la funzione principale.✓ Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini altra documentazione tecnica e commerciale.✓ Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.✓ Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.✓ Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	<ul style="list-style-type: none">✓ L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.✓ Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.✓ È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.✓ Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.✓ Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.✓ Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.✓ Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.✓ Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.✓ Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

EVIDENZE

1. Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente
2. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
3. Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.
4. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, li distingue e li descrive in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali.
5. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
6. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.
7. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
8. Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
9. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o *infografiche*, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione anche collaborando e cooperando con i compagni.

COMPITI SIGNIFICATIVI

(compito in situazione)

- ✓ Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali, utilizzando semplici tecniche di pianificazione e tecniche di rappresentazione grafica.
- ✓ Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire.
- ✓ Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche.
 - ✓ Redigere protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale
- ✓ Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo/comportamentale.
 - ✓ Confezionare la segnaletica per le emergenze.
- ✓ Utilizzare le nuove tecnologie per scrivere, disegnare, progettare, effettuare calcoli, ricercare ed elaborare informazioni.
- ✓ Redigere protocolli d'uso corretto della posta elettronica e di Internet.

Livelli di padronanza

1	2 (Classe 3ª scuola primaria)	3 (alla fine della scuola primaria)	4	5 (alla fine del ciclo di istruzione)
<p>Esegue semplici rappresentazioni grafiche di percorsi o di ambienti della scuola e della casa. Utilizza giochi, manufatti e meccanismi d'uso comune, spiegandone le funzioni principali. Conosce i manufatti tecnologici di uso comune a scuola e in casa: elettrodomestici, TV, video, PC e sa indicarne la funzione.</p>	<p>Esegue semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio (giocattoli, manufatti d'uso comune). Utilizza alcune tecniche per disegnare e rappresentare: riga e squadra; carta quadrettata; riduzioni e ingrandimenti impiegando semplici grandezze scalari. Utilizza manufatti e strumenti tecnologici di uso comune e sa descriverne la funzione. Smonta e rimonta giocattoli.</p>	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di spiegarne il funzionamento e di descriverne la struttura e la funzione principale. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, formula ipotesi e ne verifica le cause; ipotizza soluzioni ai problemi in contesti noti. Nell'osservazione dei fenomeni, utilizza un approccio metodologico di tipo scientifico. Utilizza, con la guida del docente, strumenti di laboratorio e tecnologici semplici per effettuare osservazioni, analisi ed esperimenti. Sa organizzare i dati in semplici tabelle e opera classificazioni. Ricerca, con la guida del docente, informazioni pertinenti da varie fonti e utilizza alcune strategie di reperimento, organizzazione, recupero. Sa esporre informazioni anche utilizzando ausili di supporto grafici o multimediali. Fa riferimento a conoscenze scientifiche e tecnologiche apprese per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente, portando argomentazioni coerenti.</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Utilizza in autonomia strumenti di laboratorio e tecnologici semplici per effettuare osservazioni, analisi ed esperimenti. Interpreta ed utilizza i concetti scientifici e tecnologici acquisiti con argomentazioni coerenti. Sa ricercare in autonomia informazioni pertinenti da varie fonti e utilizza alcune strategie di reperimento, organizzazione, recupero. Collega lo sviluppo delle scienze e della tecnologia allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA/GEOGRAFIA							
Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012							
Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: LA CONOSCENZA DEL MONDO GEOGRAFIA Trasversalità: Tutte							
Competenza specifica: Indagare, conoscere, orientarsi e collocare nello spazio fisico ed antropico elementi relativi all'ambiente di vita; cogliendo il rapporto tra realtà geografica e la sua rappresentazione iconica.							
SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA				SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
		(classe terza)		(classe quinta)			
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Concetti spaziali e topologici: vicino/lontano, sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra ecc..</p> <p>Tecniche di rappresentazione grafica, plastica e corporea. Gioco simbolico. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</p>	<p>Colloca fatti e si orienta nella dimensione temporale: giorno-notte; scandisce le attività legate al trascorrere della giornata scolastica, dei giorni della settimana e delle stagioni.</p> <p>Utilizza un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati e indagati. Fornisce spiegazioni sulle cose e sui fenomeni.</p> <p>Comprende e rielabora mappe e percorsi. Interpreta e produce simboli e percorsi.</p>	<p>Primi elementi della cartografia: simbologia, legenda, rappresentazione dall'alto; piante, mappe, carte. I paesaggi naturali e antropici e la trasformazione degli ambienti nel tempo. Le caratteristiche dei paesaggi geografici italiani. Elementi di orientamento: punti di riferimento, punti cardinali e mappe mentali.</p>	<p>Esplora il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta. Individua gli elementi che caratterizzano l'ambiente vissuto, discriminando quelli fisici da quelli antropici. Classifica paesaggi riconoscendone gli elementi che li caratterizzano. Distingue e individua le cause delle principali trasformazioni del paesaggio (naturali e antropiche). Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante. Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino. Legge e classifica le carte geografiche, individuandone gli elementi della rappresentazione cartografica. Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici.</p>	<p><u>Elementi di cartografia</u>: diversi tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche; paesaggi fisici italiani e non, fasce climatiche, suddivisioni politico-amministrative delle regioni italiane. <u>Elementi di orientamento</u>: punti cardinali e bussola. <u>Elementi essenziali di geografia</u>: la migrazione, i paesi ricchi e i paesi sottosviluppati...</p>	<p>Descrive gli elementi caratterizzanti i diversi paesaggi italiani, europei e mondiali, individuandone analogie e differenze. Comprende interdipendenze e connessioni tra elementi fisici e antropici ed interventi dell'uomo. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Utilizza il linguaggio della geo/graficità per interpretare carte produrre schizzi, grafici e progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti. Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e bussola.</p>	<p>I punti di riferimento fissi e quelli cardinali. Strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio: lettura e interpretazione di carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari e grafici; scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Gli elementi del paesaggio, il rapporto tra ambiente, sue risorse, condizioni di vita e attività dell'uomo. Le principali aree economiche del pianeta e la distribuzione della popolazione. Gli assetti politico/amministrativi dei territori studiati. La differente distribuzione del reddito nel mondo. I principali problemi del Mondo d'oggi, i concetti di sviluppo umano, sviluppo sostenibile e i processi di globalizzazione. Lessico specifico.</p>	<p>Si orienta sulle carte. Si orienta nelle realtà territoriali, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Individua e descrive le caratteristiche di un paesaggio. Consolida il concetto di regione geografica applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA LA CONOSCENZA DEL MONDO Ordine, misura, spazio, tempo, natura.	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	
	Utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio. ✓ Osservare e individuare caratteristiche del proprio corpo, dell'ambiente e del paesaggio e distinguere le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi.	✓ Attività di routine quotidiana con la costruzione di una tabella o grafico dove si registrano presenze/assenze, cambiamenti metereologici e ambientali. ✓ Individuare la posizione del corpo o di un oggetto in relazione allo spazio e rappresentarlo con semplici tabelle.	
LIVELLI DI PADRONANZA			
1 minimo	2 basilare	3 adeguato	4 avanzato
Distingue diversi fenomeni atmosferici: piove-sereno, ventoso, caldo-freddo.. Si orienta nello spazio dell'aula e si muove con sicurezza.	Rappresenta graficamente fenomeni atmosferici servendosi di simboli convenzionali. Si orienta con sicurezza negli spazi più prossimi e noti della scuola.	Colloca correttamente nel tempo le azioni abituali e le riferisce correttamente. Individua e motiva trasformazioni nelle persone, nelle cose e nella natura. Utilizza i quantificatori uno – molti – pochi - nessuno.	Utilizza correttamente gli indicatori temporali prima – dopo - durante se riguardano situazioni di esperienze quotidiane. Individua trasformazioni naturali nel paesaggio, nelle cose e negli animali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012

GEOGRAFIA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- ✓ L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- ✓ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- ✓ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- ✓ Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
- ✓ Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- ✓ Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- ✓ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

- ✓ Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- ✓ Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
- ✓ Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- ✓ Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI <i>(compito in situazione)</i>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; utilizzando carte a diversa scala, mappe, strumenti e facendo ricorso a punti di riferimento fissi. 2. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. 3. Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico-culturali; ricerca informazioni e fa confronti anche utilizzando strumenti tecnologici 4. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Eseguire percorsi utilizzando punti di riferimento comuni e condivisi. ✓ Individuare i punti cardinali attraverso l'osservazione diretta del cambiamento della posizione del sole durante la giornata. ✓ Effettuare percorsi di orientamento servendosi di strumenti, convenzionali e non, conosciuti (sole, bussola, meridiana). ✓ Leggere ed interpretare mappe relative al proprio ambiente di vita. ✓ Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare all'esperienza; confrontare le informazioni con esplorazioni, ricognizioni, ricerche sull'ambiente ✓ Confrontare carte fisiche e carte tematiche e rilevare informazioni relative agli insediamenti umani, all'economia, al rapporto paesaggio fisico-intervento antropico <ul style="list-style-type: none"> ✓ Collocare su carte e mappe, anche mute, luoghi, elementi rilevanti relativi all'economia, al territorio, alla cultura, alla storia. ✓ Presentare un Paese o un territorio alla classe, anche con l'ausilio di mezzi grafici e di strumenti multimediali, sotto forma di documentario, pacchetto turistico ... <ul style="list-style-type: none"> ✓ Costruire semplici guide relative al proprio territorio ✓ Effettuare percorsi di orienteering utilizzando carte e strumenti di orientamento <ul style="list-style-type: none"> ✓ Analizzare un particolare evento (inondazione, terremoto, uragano) e, con il supporto dell'insegnante, individuare gli aspetti naturali del fenomeno e le conseguenze rapportate alle scelte antropiche operate nel particolare territorio (es. dissesti idrogeologici; costruzioni non a norma ...)

Livelli di padronanza

1	2 (Classe 3ª scuola primaria)	3 (alla fine della scuola primaria)	4	5 (alla fine del ciclo di istruzione)
<p>Utilizza gli organizzatori topologici rispetto alla posizione assoluta.</p> <p>Esegue percorsi nello spazio fisico seguendo istruzioni date dall'adulto.</p> <p>Localizza oggetti nello spazio.</p> <p>Si orienta negli spazi conosciuti e sa rappresentarli graficamente.</p>	<p>Utilizza correttamente gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante, anche rispetto alla posizione relativa.</p> <p>Sa orientarsi negli spazi della scuola utilizzando punti di riferimento.</p> <p>Sa rappresentare graficamente i tragitti più semplici.</p> <p>Sa rappresentare dall'alto oggetti e spazi; sa disegnare la pianta dell'aula e ambienti noti della scuola e della casa con rapporti scalari fissi dati (i quadretti del foglio).</p> <p>Sa leggere piante degli spazi vissuti utilizzando punti di riferimento fissi.</p> <p>Descrive le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici.</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, strumenti per l'orientamento</p> <p>Utilizza con pertinenza il linguaggio geografico nell'uso delle carte per descrivere oggetti e paesaggi geografici</p> <p>Ricava in autonomia informazioni geografiche da fonti diverse, anche multimediali e tecnologiche e ne organizza di proprie (relazioni, rapporti..)</p> <p>Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale e mondiale, le trasformazioni operate dall'uomo, gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità</p>	<p>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche;sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli a quelli italiani gli elementi significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Osserva legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE							
Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012							
Campo di esperienza e Disciplina di riferimento:		IL SE' E L'ALTRO		STORIA		Trasversalità: Tutte	
Competenze specifiche: Orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi. Leggere e interpretare le testimonianze del passato per conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche. Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé e rispetto delle diversità riconoscendo meccanismi, sistemi e organizzazioni che regolano i rapporti tra cittadini e società							
SCUOLA DELL’INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA				SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
		(classe terza)		(classe quinta)			
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Concetti temporali: prima/dopo. Linee del tempo Periodizzazioni: fasi della giornata; notte/di; giorni; settimane; mesi; stagioni; anni. Significato della regola. Regole di convivenza nei gruppi di appartenenza. Regole della vita e del lavoro in classe.	Manifesta il senso di appartenenza, riconosce i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti e i ruoli. Manifesta interesse per i membri del gruppo: ascolta, presta aiuto, interagisce nella comunicazione, nel gioco e nel lavoro. Collabora con i compagni per la realizzazione di un progetto comune. Passa gradualmente da un linguaggio egocentrico a un linguaggio socializzato. Partecipa attivamente ai giochi di gruppo e alle conversazioni.	Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. Linee del tempo fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita. Storia locale: usi e costumi. Fonti storiche e loro reperimento. L'origine della terra e della vita. La vita dell'uomo sulla terra dal processo di ominazione al Neolitico.	Individua le tracce e le usa come fonti per ricostruire fatti del passato delle generazioni adulte e dell'ambiente di vita. Riconosce relazioni di successione e contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali. Ricava da fonti diverse informazioni e conoscenze per ricostruire alcuni aspetti del passato recente. Individua e utilizza gli aspetti utili a descrivere una civiltà classificando le informazioni. Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico sociali. Rappresenta e riferisce le conoscenze acquisite verbalmente e attraverso schemi, disegni ecc.	Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. Fatti ed eventi: cause e conseguenze. Linee del tempo. Storia locale: usi e costumi. I quadri di civiltà dalla storia antica sino alla caduta dell'Impero Romano. Fonti storiche e loro reperimento.	Produce informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Riconosce e usa le tracce storiche presenti nel territorio per produrre informazioni sulle civiltà. Legge e usa carte storico/geografiche e cronologie relative alle civiltà affrontate. Confronta quadri storici delle civiltà affrontate. Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico. (a.C.-d.C). Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti. Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti con grafici e consulta testi di genere diverso. Espone con coerenza, oralmente e per iscritto, conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. Inizia ad elaborare un personale metodo di studio usando schemi, mappe, grafici, tabelle per rielaborare testi storici.	Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica Concetti di: traccia, documento e fonte. Concetti storiografici (evento, permanenza, processo..). Concetti interpretativi (classe sociale, nicchia ecologica ...) Concetti correlati a: vita materiale; economia; organizzazione sociale, politica e istituzionale; religione; cultura. Lessico specifico. Processi fondamentali relativi alla Storia Italiana, Storia dell’Europa, Storia Mondiale e Storia locale. I principi della Costituzione della Repubblica Italiana. Principali periodizzazioni e cronologia essenziale della storia occidentale. Aspetti del patrimonio culturale italiano e dell’umanità. Comprendere problemi sociali, ecologici, interculturali e di convivenza civile attraverso le conoscenze apprese. Significato di “gruppo”, “comunità”, “cittadinanza”, “cosmopolitismo”. Significato dei concetti di “diritto”, “dovere”, di “responsabilità”, di “identità”, di “libertà”. Organismi locali, nazionali e internazionali, per scopi sociali, economici, politici, umanitari e di difesa dell’ambiente	Usa fonti di diverso tipo, cronologie e carte storico-geografiche. Seleziona, organizza e ricostruisce le informazioni. Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali, e stabilisce relazioni con la storia locale. Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Produce testi, anche con l'ausilio degli strumenti informatici. Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il lessico della disciplina. Comprende e spiega la funzione regolatrice delle norme di convivenza civile. Distingue gli Organi dello Stato e le loro funzioni. Distingue alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e li collega all’esperienza quotidiana. Identifica i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell’ambiente su scala locale, nazionale ed internazionale. Agisce in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere e di provenienza, assumendo ruoli e compiti adeguati alle proprie capacità. Adatta i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui agisce.

SCUOLA DELL'INFANZIA LA CONOSCENZA DEL MONDO Ordine, misura, spazio, tempo, natura.	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	
	✓ Conoscere e riferire eventi della storia personale e familiare e tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita. ✓ Osservare le regole condivise dal gruppo ✓ Rispettare le cose, le persone e l'ambiente che ci circonda.	✓ Con la costruzione di una linea del tempo analizzare/registrare le attività di routine di una giornata scolastica. ✓ Favorire discussioni di gruppo ed utilizzare immagini per rappresentare le regole per il rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.	
LIVELLI DI PADRONANZA			
1 minimo	2 basilare	3 adeguato	4 avanzato
Osserva le routine della giornata su indicazione dell'insegnante. Rispetta le regole di convivenza, le proprie cose e quelle altrui su richiamo dell'insegnante. Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione.	Osserva le routine della giornata, rispetta le regole nel gioco e nel lavoro. Partecipa ad attività collettive, apportando il proprio contributo in condizione di interesse. Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e si impegna a modificarli.	Pone domande sulla propria storia, ma ne racconta alcuni episodi che gli sono noti; conosce alcune tradizioni della propria comunità. Si esprime con brevi e semplici frasi, ma strutturate correttamente. Interagisce con i propri compagni nel gioco e nel lavoro. Riconosce l'autorità dell'adulto, è sensibile alle sue osservazioni e si impegna a rispettarle. Distingue le situazioni pericolose e si impegna ad evitarle.	Conosce gli eventi importanti della propria storia personale, le feste principali e le tradizioni della propria comunità sapendone riferire anche aspetti caratterizzanti su richiesta dell'adulto. Interagisce positivamente con i compagni nel gioco e nel lavoro, prendendo accordi, scambiando informazioni, collaborando in modo proficuo al lavoro di gruppo. Individua comportamenti potenzialmente pericolosi e si impegna ad evitarli suggerendo anche i comportamenti preventivi.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012

STORIA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- ✓ L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- ✓ Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- ✓ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- ✓ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- ✓ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- ✓ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- ✓ Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- ✓ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- ✓ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- ✓ Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

- ✓ L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- ✓ Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
- ✓ Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
- ✓ Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
- ✓ Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- ✓ Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- ✓ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- ✓ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
- ✓ Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
- ✓ Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI (compito in situazione)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali. 2. Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle). 3. Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo. 4. Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici. 5. Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/discontinuità; similitudine/somiglianza/diversità. 6. Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione e/o dalle attività. 7. Assume le conseguenze dei propri comportamenti. 8. Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente. 9. Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini. 10. Conosce gli Organi di governo dello Stato e le funzioni degli Enti: Comune, Regione. 11. Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato. 12. Conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU... 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi/cesura delle principali civiltà della storia. ✓ Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione. ✓ Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet: confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti ✓ Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture; collocare in linee del tempo diacroniche e sincroniche la loro evoluzione e le loro principali trasformazioni. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ricostruire attraverso plastici, ipertesti, elaborazioni grafiche e/o multimediali scenari relativi alle civiltà studiate. ✓ Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contemporaneità: strutture politiche, forme di organizzazione sociale e familiare, religiosità, cultura, scienza e tecnologia, economia (es. l'evoluzione delle forme di stato e di governo; le strutture e i ruoli sociali e familiari; religiosità e culti dei morti; filosofia e scienza; dall'economia di sopravvivenza, alle economie antiche, alla borghesia medievale, alla nascita del capitalismo industriale ...);individuare la presenza di elementi strutturali passati in società contemporanee. ✓ Reperire nell'ambiente di vita reperti e vestigia della storia, dell'arte, della cultura del passato: farne oggetto di analisi, rapporti, relazioni, presentazioni. ✓ Reperire informazioni e documenti della storia del Novecento e ricostruire episodi anche attraverso la metodologia "dalle storie alla storia", che interessino la storia della propria comunità nei periodi considerati ✓ Ricostruire episodi rilevanti della storia del Novecento facendone oggetto di rapporti, mostre, presentazioni, pubblicazioni, eventi pubblici anche con l'ausilio della multimedialità e di diversi linguaggi: arti visive, poesia, musica, danza ... ✓ Analizzare gli squilibri di sviluppo presenti nel Pianeta e farne oggetto di studio dal punto di vista ambientale, economico, socio-politico. ✓ Acquisire, condividere, produrre semplici informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale, culturale da testi o da Internet. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione e rapportarli all'esperienza quotidiana. ✓ Partecipare ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale. ✓ Analizzare fatti della vita di classe e commentarli collettivamente, rilevandone criticità, possibili soluzioni ecc. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Assumere iniziative di tutoraggio tra pari. ✓ Ricercare, a partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, la presenza di elementi culturali diversi; confrontarli; rilevare le differenze e le somiglianze; realizzare, con il supporto degli insegnanti, ricerche, eventi, documentazioni sugli aspetti interculturali presenti nel proprio ambiente di vita (documentari sulle culture del mondo; feste interculturali; mostre di opere artistiche, di manufatti provenienti da paesi diversi ...

Livelli di padronanza

1	2 (Classe 3ª scuola primaria)	3 (alla fine della scuola primaria)	4	5 (alla fine del ciclo di istruzione)
<p>Utilizza gli organizzatori temporali: prima, dopo, ora.</p> <p>Si orienta nel tempo della giornata, ordinando in corretta successione le principali azioni.</p> <p>Si orienta nel tempo della settimana con il supporto di materiale non strutturato e collocando correttamente le principali azioni di routine.</p> <p>Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi, le stagioni.</p> <p>Colloca ordinatamente in una linea del tempo i principali avvenimenti della propria storia personale.</p> <p>Distingue avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei.</p> <p>Individua le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali, persone.</p> <p>Rintraccia le fonti testimoniali e documentali della propria storia personale con l'aiuto dell'insegnante e dei familiari.</p>	<p>Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta.</p> <p>Sa leggere l'orologio.</p> <p>Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale e familiare.</p> <p>Sa rintracciare reperti e fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare.</p> <p>Individua le trasformazioni intervenute nelle principali strutture (sociali, tecnologiche) rispetto alla storia locale, nell'arco dell'ultimo secolo, utilizzando reperti e fonti diverse.</p> <p>Mette a confronto le strutture odierne con quelle del passato.</p> <p>Conosce fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo e le strutture organizzative umane nella preistoria.</p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi, e per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del Mondo Antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà ai fatti e agli eventi studiati.</p> <p>Rispetto alle civiltà studiate ne conosce gli aspetti rilevanti, confronta quadri di civiltà anche rispetto al recente passato della storia della propria comunità.</p> <p>Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web.</p> <p>Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico vestigia del passato presenti nel proprio territorio. Individua la continuità tra passato e presente.</p> <p>Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti non idonei, li riconosce in sé e negli altri e riflette criticamente.</p> <p>E' in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente.</p> <p>Collabora costruttivamente con adulti e compagni.</p> <p>Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.</p> <p>Conosce i principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato.</p> <p>Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea ed i suoi principali organismi istituzionali.</p> <p>Conosce le principali organizzazioni internazionali.</p>	<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Rielabora le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello Stato Unitario fino alla nascita della Repubblica anche con possibilità di aperture nei confronti del mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea anche con possibilità di aperture nei confronti del mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti processi e avvenimenti fondamentali della storia mondiale</p> <p>Utilizza con cura materiali e risorse.</p> <p>Osserva le regole interne e quelle della comunità e del Paese (es. codice della strada).</p> <p>conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato,</p> <p>Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea e i suoi principali Organi di governo e alcune organizzazioni internazionali e le relative funzioni.</p> <p>E' in grado di esprimere giudizi sul significato della ripartizione delle funzioni dello Stato, legge, norma, patto, sul rapporto doveri/diritti e sul significato di alcune norme che regolano la vita civile.</p> <p>Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica: collabora costruttivamente con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno.</p> <p>Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi.</p> <p>Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui.</p> <p>Adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori e ne individua le motivazioni.</p> <p>Richiama alle regole nel caso non vengano rispettate.</p> <p>Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.</p> <p>Segnala agli adulti responsabili comportamenti contrari al rispetto e alla dignità a danno di altri compagni, di cui sia testimone.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **IMMAGINI, SUONI, COLORI – ARTE E IMMAGINE** Trasversalità: Tutte

Competenza specifica: **Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi e del patrimonio artistico e letterario.**

SCUOLA DELL’INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA				SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
		(classe terza)		(classe quinta)			
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Gioco simbolico. Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva e corporea.	Inventa storie e si esprimere attraverso diverse forme di drammatizzazione e rappresentazione. Utilizza diverse tecniche espressive. Rappresenta sul piano grafico, pittorico, plastico sentimenti, pensieri, fantasie. Sperimenta diversi modi di stendere il colore, diversi materiali e strumenti per ritagliare e rappresentare	Gli elementi del linguaggio visivo: colore, forme, dimensioni. Diversi modi di utilizzo dello spazio	Esplora immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali e cinestetiche. Guarda con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni. Riconosce attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva di semplici immagini. Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.	Gli elementi del linguaggio visivo: punto, linea (riproduzione e creazione di figure realistiche e/o astratte), colore (funzione simbolica), forma (simmetrie, ingrandimenti/riduzioni composizione di figure geometriche), spazio (prospettiva, piani e campi), volume. Elementi essenziali per la lettura di un’opera d’arte e per la produzione di elaborati grafici, plastici, visivi.	Osserva e descrive, con linguaggio verbale appropriato e utilizzando più metodi, gli elementi significativi formali presenti in opere d’arte. Riconosce i codici e le regole compositive presenti nelle opere d’arte, nelle immagini statiche e in movimento e ne individua i significati simbolici e comunicativi. Conosce ed utilizza gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le funzioni per leggere a livello denotativo messaggi visivi e, in forma essenziale, le immagini e i messaggi integrati. Rielabora immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre immagini creative. Produce elaborati utilizzando le regole della rappresentazione visiva. Produce composizioni utilizzando creativamente materiali plastici, tecniche grafico/pittoriche.	La struttura del corpo umano e le proporzioni del volto. La rappresentazione dello spazio (<i>la prospettiva , le ombre, le luci</i>). Le tecniche espressive. Movimenti artistici dell’Ottocento e del Novecento.	Realizza elaborati personali e creativi applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo anche con l’integrazione di più media e codici espressivi. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio. Sceglie le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi.

SCUOLA DELL'INFANZIA IMMAGINI, SUONI, COLORI Arte e immagine	EVIDENZE		COMPITI SIGNIFICATIVI	
	✓ Illustrare e drammatizzare racconti, film e spettacoli. ✓ Realizzare manufatti utilizzando diverse tecniche e materiali.		✓ Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi.	
LIVELLI DI PADRONANZA				
1 minimo	2 basilare	3 adeguato	4 avanzato	
Esegue scarabocchi e disegni schematici senza particolare finalità espressiva. Colora su aree estese di foglio.	Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno, spiegando cosa voleva rappresentare.	Produce semplici rappresentazioni grafiche finalizzate all'illustrazione di storie e situazioni Realizza semplici manufatti con la guida del docente.	Si esprime attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative con intenzionalità e buona accuratezza. Rispetta i contorni definiti nella colorazione che applica con discreto realismo.	

ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- ✓ L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- ✓ È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
- ✓ Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- ✓ Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

- ✓ L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più *media* e codici espressivi.
- ✓ Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- ✓ Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
- ✓ Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- ✓ Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

EVIDENZE

COMPITI SIGNIFICATIVI

(compito in situazione)

1. Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme
2. Analizza testi iconici, visivi e letterari individuandone stili e generi
3. Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario)
4. Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)

- ✓ Eseguire manufatti con tecniche diverse a tema in occasione di eventi, mostre, ecc.
- ✓ Analizzare opere d'arte di genere e periodo diverso, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche, il periodo storico, il genere, gli aspetti stilistici
- ✓ Effettuare una ricognizione e mappatura dei principali beni culturali e artistici del proprio territorio e confezionare schedari, semplici guide e itinerari
 - ✓ Confezionare prodotti (mostre, ricostruzioni storiche, eventi diversi) utilizzando la musica, le arti visive, testi poetici o narrativi (es. rappresentare un periodo della storia attraverso foto, filmati, commentate dalla narrazione storica, da letture di prose o poesie significative, da musiche pertinenti)
 - ✓ Rappresentare drammatizzazioni utilizzando linguaggi diversi

Livelli di padronanza

1	2 (Classe 3ª scuola primaria)	3 (alla fine della scuola primaria)	4	5 (alla fine del ciclo di istruzione)
<p>Osserva immagini statiche, foto, opere d'arte, filmati riferendone l'argomento e le sensazioni evocate. Distingue forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche di diverso tipo. Sa descrivere, su domande stimolo, gli elementi distinguenti di immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non. Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell'insegnante. Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni; sotto la guida dell'insegnante</p>	<p>Osserva opere d'arte figurativa ed esprime apprezzamenti pertinenti; segue film adatti alla sua età riferendone gli elementi principali ed esprimendo apprezzamenti personali. Produce oggetti attraverso tecniche espressive diverse (plastica, pittorica, multimediale, musicale), se guidato, mantenendo l'attinenza con il tema proposto.</p>	<p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>	<p>Distingue, in un testo iconico-visivo, gli elementi fondamentali del linguaggio visuale, individuandone il significato con l'aiuto dell'insegnante. Individua i beni culturali, ambientali, di arte applicata presenti nel territorio, operando, con l'aiuto dell'insegnante, una prima classificazione. Esprime semplici giudizi estetici su brani musicali, opere d'arte, opere cinematografiche. Produce manufatti grafici, plastici, pittorici utilizzando tecniche, materiali, strumenti diversi e rispettando alcune semplici regole esecutive (proporzioni, uso dello spazio nel foglio, uso del colore, applicazione elementare della prospettiva ...). Utilizza le tecnologie per produrre oggetti artistici, integrando le diverse modalità espressive e i diversi linguaggi, con il supporto dell'insegnante e del gruppo di lavoro</p>	<p>Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: **IMMAGINI, SUONI, COLORI – MUSICA** Trasversalità: TutteCompetenza specifica: **Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre, anche in modo creativo, messaggi musicali.**

SCUOLA DELL’INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA				SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
		(classe terza)		(classe quinta)			
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Elementi essenziali per la lettura e l’ascolto di produzioni musicali e la riproduzione di brani musicali	Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni dell’ambiente e del corpo. Esplora le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse.	Elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.	Applica varie strategie interattive e descrittive all’ascolto di brani musicali, al fine di pervenire a una comprensione essenziale delle strutture e delle loro funzioni, e di rapportarle al contesto di cui sono espressione. Utilizza voce e semplici strumenti sonori in modo creativo e consapevole. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali curando l’intonazione, l’espressività e l’interpretazione. Riconosce gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all’interno di brani di vario genere e provenienza.	Elementi essenziali per la lettura e l’ascolto di un’opera musicale e per la produzione di elaborati	Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali curando l’intonazione, l’espressività e l’interpretazione. Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all’interno di brani di vario genere e provenienza. Riconoscere gli usi e le funzioni della musica e dei suoni nella realtà multimediale.	I caratteri del suono (altezza intensità, timbro, durata). Significato segno/ suono. Simbologia musicale. Organizzazione ritmica dei suoni. Tecniche esecutive di strumenti ritmici e/o melodici.	Usa consapevolmente la simbologia musicale Esegue, anche per lettura, brani vocali monodici e/o semplici brani polifonici. Esegue brani con strumenti melodici ad una o più voci, da soli o in gruppo, mantenendo il tempo. Crea ed esegue ritmi con strumenti didattici a percussione.

SCUOLA DELL'INFANZIA IMMAGINI, SUONI, COLORI Musica	EVIDENZE		COMPITI SIGNIFICATIVI	
	✓ Ascoltare brani musicali, eseguire semplici danze. Riprodurre ritmi, fenomeni sonori con la voce, con strumenti non convenzionali e convenzionali.		✓ Osservare opere di artisti, commentarle e riprodurle liberamente ✓ Esplorare il paesaggio sonoro circostante. Classificare i suoni. ✓ Operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione (es. suoni della natura).	
LIVELLI DI PADRONANZA				
1 minimo	2 basilare	3 adeguato	4 avanzato	
Riproduce suoni ascoltati e frammenti canori. Riproduce semplici ritmi sonori.	Riproduce suoni, rumori dell'ambiente, ritmi.	Riproduce sequenze sonore con la voce o con materiali non strutturati. Canta semplici canzoncine.	Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012

MUSICA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- ✓ L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- ✓ Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- ✓ Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- ✓ Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.
- ✓ Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- ✓ Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.
- ✓ Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

- ✓ L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- ✓ Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.
- ✓ È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
- ✓ Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
- ✓ Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

EVIDENZE

1. Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali
2. Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale

COMPITI SIGNIFICATIVI

(compito in situazione)

- ✓ Realizzare mostre e spettacoli interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola
- ✓ Realizzare semplici esecuzioni musicali con strumenti non convenzionali e con strumenti musicali o esecuzioni corali a commento di eventi prodotti a scuola (feste, mostre, ricorrenze, presentazioni...)
- ✓ Ascoltare brani musicali del repertorio classico e moderno, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici; confrontare generi musicali diversi

Livelli di padronanza

1	2 (Classe 3ª scuola primaria)	3 (alla fine della scuola primaria)	4	5 (alla fine del ciclo di istruzione)
<p>Ascolta brani musicali e li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive.</p> <p>Produce eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro.</p> <p>Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni.</p> <p>Si muove seguendo ritmi, li sa riprodurre.</p>	<p>Nell'ascolto di brani musicali, esprime apprezzamenti non solo rispetto alle sollecitazioni emotive, ma anche sotto l'aspetto estetico, ad esempio confrontando generi diversi.</p> <p>Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, canta in coro mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri.</p>	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e/o semplici strumenti.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p>	<p>Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici curando intonazione, espressività, interpretazione.</p> <p>Distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale anche all'interno di brani musicali.</p> <p>Sa scrivere le note e leggere le note; sa utilizzare semplici spartiti per l'esecuzione vocale e strumentale.</p> <p>Distingue, in un testo iconico-visivo, gli elementi fondamentali del linguaggio visuale, individuandone il significato con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Individua i beni culturali, ambientali, di arte applicata presenti nel territorio, operando, con l'aiuto dell'insegnante, una prima classificazione.</p> <p>Esprime semplici giudizi estetici su brani musicali, opere d'arte, opere cinematografiche.</p>	<p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.</p> <p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE							
Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012							
Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: IMMAGINI, SUONI, COLORI – CORPO, MOVIMENTO E SPORT Trasversalità: Tutte							
Competenze specifiche: Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse e partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole. Utilizzare gli aspetti comunicativo/relazionali del messaggio corporeo. Utilizzare nell’esperienza motoria le conoscenze relative alla salute e alla sicurezza.							
SCUOLA DELL’INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA				SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
		(classe terza)		(classe quinta)			
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Lo schema corporeo. Schemi motori di base. Il movimento sicuro. Le regole dei giochi	Comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità del linguaggio del corpo. Partecipa attivamente ad attività di gioco simbolico. Padroneggia gli schemi motori statici e dinamici di base. Si coordina con gli altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza.	Lo schema corporeo Schemi motori di base: Giochi di percezione corporea, di equilibrio, giochi utili a consolidare la padronanza delle relazioni spaziali e temporali.	Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e le sa rappresentare graficamente Riconosce, classifica, memorizza e rielabora le informazioni provenienti dagli organi di senso Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro. Sa controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico dinamico del proprio corpo. Organizza e gestisce l’orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali. Riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d’animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. Assume e controlla in forma consapevole diverse posture del corpo con finalità espressive. Comprende il linguaggio dei gesti. Applica correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento. Assume un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri.	Lo schema corporeo Schemi motori di base: Giochi di percezione corporea, di equilibrio, giochi utili a consolidare la padronanza delle relazioni spaziali e temporali. Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia. Regole fondamentali di alcune discipline sportive.	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. Sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. Esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i> . Sa utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipa attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara. Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta con equilibrio. Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all’esercizio fisico. Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Capacità coordinative e condizionali: coordinazione generale, equilibrio, forza, resistenza, velocità, mobilità; cosa sono, da cosa dipendono, come si allenano. Gioco e sport. I valori dello sport: etica sportiva, doping. Il ruolo del linguaggio del corpo e i suoi elementi. Nozioni di anatomia e pronto soccorso	Utilizza in modo armonico le varie parti del corpo, partendo da situazioni semplici, aumentando progressivamente le difficoltà a corpo libero. Conosce le regole dello sport praticato. Riveste il ruolo di giudice o arbitro degli sport praticati. Stabilisce corretti rapporti interpersonali e attua comportamenti corporativi ed organizzativi all’interno del gruppo, Rispetta compagni e avversari. Pone in atto, in modo autonomo, comportamenti funzionali alla sicurezza e prevenzione di eventuali infortuni nell’ambiente in cui si trova.

<div>SCUOLA DELL'INFANZIA</div> <div>IMMAGINI, SUONI, COLORI</div> <div>Corpo Movimento e Sport</div>	EVIDENZE		COMPITI SIGNIFICATIVI	
	<div>✓ Individuare e disegnare il corpo e le sue parti esplorate durante l'attività motoria.</div> <div>✓ Eseguire semplici giochi di squadra, rispettando le regole.</div> <div>✓ Gestire in autonomia alcune azioni di routine di vita quotidiana.</div>		<div>✓ Rappresentare con il corpo situazioni, esperienze ed emozioni.</div> <div>✓ Padroneggiare gli schemi motori di base statici e dinamici.</div>	
LIVELLI DI PADRONANZA				
1 minimo	2 basilare	3 adeguato	4 avanzato	
<div>Controlla alcuni schemi motori di base: sedere, camminare, correre, rotolare.</div> <div>Evita situazioni potenzialmente pericolose indicate dall'insegnante o dai compagni.</div>	<div>Partecipa ai giochi in coppia e collettivi; interagisce con i compagni e rispetta le regole dei giochi in condizioni di tranquillità e prevedibilità.</div>	<div>Controlla schemi motori statici e dinamici: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare.</div> <div>Rispetta le regole e accetta le osservazioni e l'arbitrato dell'adulto. Individua situazioni pericolose presenti nell'ambiente di vita.</div>	<div>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</div> <div>Rispetta le regole nei giochi e nel movimento, individua rischi possibili e li evita.</div>	

CORPO MOVIMENTO E SPORT

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. ✓ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico/musicali e coreutiche. ✓ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco/sport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. ✓ Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. ✓ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. ✓ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. ✓ Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. ✓ Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. ✓ Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. ✓ Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. ✓ Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. ✓ È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

EVIDENZE

1. Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici
2. Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti
3. Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi
4. Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri

COMPITI SIGNIFICATIVI

(compito in situazione)

- ✓ Partecipare a eventi ludici e sportivi rispettando le regole e tenendo comportamenti improntati a fair-play, lealtà e correttezza
- ✓ Rappresentare drammatizzazioni attraverso il movimento, la danza, l'uso espressivo del corpo
 - ✓ Effettuare giochi di comunicazione non verbale
- ✓ Costruire decaloghi, schede, vademecum relativi ai corretti stili di vita per la conservazione della propria salute e dell'ambiente

Livelli di padronanza

1	2 (Classe 3ª scuola primaria)	3 (alla fine della scuola primaria)	4	5 (alla fine del ciclo di istruzione)
<p>Individua le caratteristiche essenziali del proprio corpo nella sua globalità (dimensioni, forma, posizione, peso...).</p> <p>Individua e riconosce le varie parti del corpo su di sé e gli altri.</p> <p>Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali (vicino-lontano, davanti-dietro, sopra-sotto, alto basso, corto-lungo, grande-piccolo, sinistradestra, pieno-vuoto) e temporali (prima-dopo, contemporaneamente, veloce-lento).</p> <p>Individua le variazioni fisiologiche del proprio corpo (respirazione, sudorazione) nel passaggio dalla massima attività allo stato di rilassamento.</p> <p>Conosce l'ambiente (spazio) in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso.</p> <p>Padroneggia gli schemi motori di base: strisciare, rotolare, quadrupedia, camminare, correre, saltare, lanciare, mirare, arrampicarsi, dondolarsi.</p> <p>Esegue semplici consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare ...).</p> <p>Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni.</p> <p>Rispetta le regole dei giochi.</p> <p>Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione degli infortuni.</p>	<p>Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con discreto autocontrollo.</p> <p>Utilizza correttamente gli attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnante.</p> <p>Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante o dai compagni più grandi; accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di conflittualità.</p> <p>Utilizza il corpo e il movimento per esprimere vissuti e stati d'animo e nelle drammatizzazioni.</p> <p>Conosce le misure dell'igiene personale che segue in autonomia; segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti.</p>	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici, con buon autocontrollo e sufficiente destrezza.</p> <p>Utilizza in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco.</p> <p>Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando autonomamente le regole, i compagni, le strutture.</p> <p>Conosce le regole essenziali di alcune discipline sportive.</p> <p>Gestisce i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità senza reazioni fisiche, né aggressive, né verbali.</p> <p>Utilizza il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, per la danza, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p> <p>Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui.</p>	<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE							
Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012							
Campo di esperienza e Disciplina di riferimento: RELIGIONE Trasversalità: Tutte							
Competenze specifiche: L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre. L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura,sapendol a distinguere da altre tipologie di testi. Sapersi confrontare con gli altri nell'esperienza religiosa.							
SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA				SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
		(classe terza)		(classe quinta)			
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
La creazione come dono di Dio Padre. Narrazioni bibliche con particolare attenzione ai brani riguardanti la vita di Gesù. Momenti religiosi significativi della comunità di appartenenza .	Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo. Ascolta semplici racconti biblici e riesce a narrare i contenuti Interagire con gli altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicativ e ponendo domande.	L'origine del mondo e dell'uomo nel Cristianesimo e nelle Religioni. Struttura del libro della Bibbia:libri, generi letterari.... La necessità e l'importanza delle regole per vivere insieme	Comprende attraverso i racconti biblici e altri testi che il mondo per l'uomo religioso è opera di Dio ed è affidato alla responsabilità dell'uomo. Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore. Riconosce l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza la giustizia, la carità, l'amicizia, la solidarietà.	Origine e sviluppo delle Grandi Religioni. La Bibbia il libro sacro dei Cristiani. Le domande di senso e le risposte religiose.	Sa che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il Regno di Dio in parole e azioni. Riconosce il genere letterario individuandone il messaggio principale. Osserva e riflettere sulla molteplicità dei vissuti religiosi cogliendone il significato spirituale.	Le domande che la persona si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda. Le tracce storiche documentali, monumentali che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo. I testi biblici, il contesto in cui è nata la chiesa e gli elementi che la caratterizzano. Il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura, in Italia e in Europa. Il valore dell'amicizia e dell'appartenenza ad un gruppo. I grandi interrogativi dell'uomo: confronto tra le risposte date dalle grandi religioni. Il pensiero cristiano attraverso la lettura della scra scrittura e i documenti della Chiesa. Cogliere i cambiamenti che la persona vive e un nuovo modo di relazionarsi con gli altri L'evoluzione e le caratteristiche della ricerca religiosa dell'uomo lungo la storia. Espressioni religiose diverse presenti nella realtà. La matrice biblica delle principali produzioni artistiche italiane ed europee. Le differenze dottrinali e gli elementi in comune tra cattolici, protestanti e ortodossi. I valori cristiani nella testimonianza di alcuni personaggi significativi. Confronto dialogo fede/scienza. L'originalità dell'insegnamento di Gesù attraverso la lettura di alcuni brani della bibbia. Il valore del dialogo interreligioso per promuovere i diritti umani.	Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Leggee la Bibbia come documento storico culturale. Interagisce con persone di religione differente sviluppando un'identità capace di accoglienza confronto e dialogo.

SCUOLA DELL'INFANZIA RELIGIONE	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	
	<ul style="list-style-type: none">✓ Conoscere e riferire eventi della storia personale e familiare e tradizioni, usanze, riti religiosi del proprio ambiente di vita✓ Osservare comportamenti rispettosi del valore della cura per il creato✓ Formulare ipotesi e riflessioni, esprimere intuizioni sui doveri e sui diritti, sulla giustizia sulla corretta convivenza, sulle regole, su elementi raccordabili ai valori dei racconti biblici<ul style="list-style-type: none">✓ Collaborare nel gioco e nel lavoro, portare aiuto manifestando comportamenti che abbiano afferenza con i valori cristiani✓ Osservare comportamenti rispettosi e di inclusione, solidarietà e compassione verso i compagni nuovi o portatori di elementi di diversità per provenienza, condizione, lingua, ecc.	<ul style="list-style-type: none">✓ Si dice agli alunni che oggi succederà un evento straordinario: potranno consigliarsi/progettare insieme per proporre a Dio e a tutta l'umanità, come vorrebbero il giardino della loro scuola e/o casa. Come lo rappresentano o descrivono (oralmente)? Come motivano questa loro decisione? I bambini in coppia elaborano graficamente il loro progetto.✓ Arriva un bambino da un altro paese che non conosce nessuna regola del paese dove viviamo. Ora ha finito di mangiare e non sa cosa fare con lo scottex, la buccia della merendina, la tovaglietta macchiata....quale soluzione/consiglio proporrebbero gli alunni? E quale sarebbe la loro motivazione?✓ Si dice ai bambini che in un'altra sezione c'è un bambino molto triste. Cosa si potrebbe fare per aiutarlo? Gesù cosa fa quando vede una persona triste?✓ I bambini sono invitati a raccontare come spiegherebbero ad un bambino di un altro paese la presenza del crocifisso in classe.✓ Si dice ai bambini che un bambino dello loro sezione (senza dire il nome anche perché ovviamente non è vero) si sente triste perché non ha giocattoli. Cosa possiamo fare per renderlo felice? Dovrebbero scoprire che gli amici sono più importanti dei giochi (valore: inclusione/uguaglianza). Quindi stabilire dei giochi da fare insieme senza escludere nessuno. Oppure propongono di condividere alcuni loro giochi un giorno alla settimana/mese/anno. (valore: solidarietà/compassione)	
LIVELLI DI PADRONANZA			
1 minimo	2 basilare	3 adeguato	4 avanzato
<p>Sperimenta il proprio corpo come dono di Dio. Intuisce che Dio è Padre e accoglie tutti, si accosta alla conoscenza di Gesù.</p> <p>Sperimenta sé come dono di Dio.</p> <p>Ascolta e comprende semplici racconti biblici. Sperimenta la gioia della festa con canti e balli. Drammatizza la vita di Gesù, le parabole .</p>	<p>Scopre e riconosce il proprio corpo come dono di Dio.</p> <p>Riconosce gli altri come dono di Dio. Riconosce Dio che è Padre. Riconosce che Gesù è Figlio di Dio. Riconosce gli altri come dono di Dio. Ascolta comprende e rielabora semplici racconti biblici. Conosce la gioia delle feste cristiane.</p>	<p>Riconosce il corpo come dono di Dio, da rispettare e curare e lo utilizza come strumento di solidarietà verso gli altri. Promuove atteggiamenti di reciproca accoglienza. Memorizza e rappresenta un breve testo biblico. Rappresenta le scene della storia della Bibbia con disegno, pittura, canto drammatizzazione. Conosce e riflette sulla gioia delle feste cristiane.</p>	<p>Manifesta le proprie emozioni, sperimenta relazioni serene con gli altri, esplora con curiosità la realtà abitandola con fiducia e speranza. Scopre nei racconti del Vangelo, che Gesù è un esempio di vita da seguire per vivere relazioni positive con gli altri e con il mondo. Riconosce la Chiesa come comunità di persone che attualizzano il messaggio di Gesù.</p> <p>Scopre i significati dei luoghi, delle dimensioni artistiche, i linguaggi e i segni dell'esperienza religiosa. Individua nella preghiera il linguaggio comune delle diverse religioni come modo per avvicinarsi a Dio e alle diverse culture. Intuisce il significato di segni e luoghi religiosi presenti nel territorio.</p>

EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI <i>(compito in situazione)</i>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere che per la religione cristiana Dio è Creatore e che ogni religione vede nel mondo un dono del proprio Dio. 2. Conoscere Gesù di Nazareth Emmanuele e Messia. 3. Individuare i Tratti centrali della Chiesa e della sua missione. 4. Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. 5. Saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali fra cui i racconti della creazione, le vicende, le figure principali del popolo di Israele. 6. Riconosce i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente circostante. 7. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore come insegnato da Gesù 8. Mostra interesse e partecipa al dialogo in classe dando un contributo di riflessione positivo. 9. Sa cercare risposte ai suoi interrogativi sul senso della vita anche riflettendo sui comportamenti e sulla storia degli uomini di tutti i tempi. 10. Sa leggere il messaggio religioso scritto nelle opere d'arte di tutti i tempi. 11. Rispetta la Bibbia come Parola di Dio, sa cercare i brani indicati e cogliere il messaggio centrale contenuto in essi. 12. Consapevole dell'appartenenza alla Chiesa (popolo di Dio che riconosce in Dio il padre di tutti), sa rispettare i compagni e collaborare con loro e con gli adulti, sa intuire i bisogni dell'altro ed essere solidale. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno comprende ed assume atteggiamenti di rispetto nei confronti della natura e del mondo colto come dono di Dio da rispettare e proteggere per il bene comune. ✓ Nella tua classe è arrivato un nuovo bambino di religione diversa da quella cristiana. Cerca di spiegargli la centralità della persona di Gesù nel cristianesimo attraverso alcuni eventi significativi della sua vita. Aiutati con la griglia che ti viene fornita. ✓ Proponiamo ai bambini di immaginarsi di essere insegnanti di religione e di dover spiegare ad una classe la Chiesa come comunità in cammino, ispirata dagli insegnamenti di Gesù. ✓ Conversazione in classe su temi di studio o su argomenti di attualità, su un film, su un canto... ✓ Confronto delle risposte agli interrogativi dell'uomo che le varie religioni, dalle primitive alle grandi religioni monoteiste e in particolare la religione Cattolica, hanno dato lettura e commento di un'opera pittorica o architettonica o scultorea che si rifà ad episodi biblici o di un'icona. ✓ Data l'indicazione di autore, capitolo e versetto, trovare il brano biblico e spiegarne il suo messaggio centrale. <ul style="list-style-type: none"> ✓ -Lavoro di gruppo, esperienze di aiuto al compagno più debole, organizzazione e realizzazione di un'azione caritativa (per es. "cena dei popoli).

Livelli di padronanza

1 (Classe 3 ^a scuola primaria)	2 (alla fine della scuola primaria)	3	4 (alla fine del ciclo di istruzione)
<p>Conosce il racconto biblico della creazione del mondo e la sua interpretazione in cui la natura e la vita sono visti come doni di Dio da custodire con cura.</p> <p>Conosce i momenti della vita quotidiana di Gesù.</p> <p>Conosce il contenuto e il messaggio di alcune parabole.</p> <p>Conosce gli eventi principali che riguardano la nascita di Gesù.</p> <p>Comprende che la Bibbia è il libro di riferimento della religione cattolica e ne conosce, in maniera generica, alcuni dati (struttura, composizione, generi letterari, contenuti ecc).</p> <p>Conosce episodi significativi della vita di alcuni personaggi biblici e non.</p>	<p>Conosce il racconto biblico della creazione del mondo e la sua interpretazione in cui la natura e la vita sono visti come dono e amore di Dio verso l'uomo.</p> <p>Conosce in maniera le principali tappe della formazione dei Vangeli (Struttura, contenuto, lingua e autori).</p> <p>Conosce alcuni racconti di miracoli e parabole.</p> <p>Comprende alcuni brani evangelici sulla nascita, passione, morte e resurrezione di Gesù.</p> <p>Conosce i brani biblici sulla nascita della Chiesa.</p> <p>Conosce i progetti di vita di alcuni santi o personaggi che hanno segnato la storia per il loro atteggiamento pacifista e non violento o per il loro impegno in difesa dei più deboli.</p>	<p>Partecipa alla discussione in classe con interesse ed interviene in modo corretto e pertinente.</p> <p>Confronta in modo autonomo le risposte delle varie religioni, in particolare della religione cattolica, agli interrogativi dell'uomo ed individuarne il progetto di vita. Sa che spesso nell'arte l'uomo ha espresso la Sua fede e, in modo autonomo, coglie il messaggio cristiano contenuto nelle varie opere e/o l'episodio biblico che vi sottende. Date le indicazioni necessarie, è in grado di trovare facilmente un brano biblico, di comprenderne correttamente ed esprimerne il messaggio che sa essere la Parola di Dio per l'uomo di oggi.</p> <p>Nei lavori di gruppo, nella vita di classe sa rispettare i compagni, collaborare con tutti; mostra sensibilità ai bisogni degli altri e partecipa attivamente alle iniziative di carità.</p>	<p>Partecipa alle discussioni in classe attivamente recando un contributo valido e originale.</p> <p>Confronta in modo autonomo le risposte delle varie religioni, in particolare della religione cattolica, agli interrogativi dell'uomo e ne individua con sicurezza il progetto di vita.</p> <p>Sa che spesso nell'arte l'uomo ha espresso la sua fede, coglie sempre correttamente il messaggio cristiano contenuto nelle varie opere e l'episodio biblico che vi sottende. Date le indicazioni necessarie, trova facilmente il brano biblico, ne coglie il messaggio - Parola di Dio per l'uomo di oggi – e da essa si fa interpellare e giudicare.</p> <p>Nei lavori di gruppo, nella vita di classe sa rispettare i compagni, collaborare con tutti; è sensibile ai bisogni degli altri, propone iniziative di carità e partecipa attivamente a quelle promosse dalla scuola.</p>

COMPETENZA DIGITALE

La competenza digitale è ritenuta dall'Unione Europea competenza chiave, per la sua importanza e pervasività nel mondo d'oggi. L'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Si ritrovano abilità e conoscenze che fanno capo alla competenza digitale in tutte le discipline e tutte concorrono a costruirla. Competenza digitale significa padroneggiare certamente le abilità e le tecniche di utilizzo delle nuove tecnologie, ma soprattutto utilizzarle con "autonomia e responsabilità" nel rispetto degli altri e sapendone prevenire ed evitare i pericoli. In questo senso, tutti gli insegnanti e tutti gli insegnanti sono coinvolti nella sua costruzione.

Campi di esperienza e Discipline di riferimento: Tutte

TRAGUARDI FORMATIVI

Competenze specifiche: Utilizzare le nuove tecnologie e svolgere semplici attività. Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA				SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
		(classe terza)		(classe quinta)			
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Le parti del computer Gli usi del computer Altri strumenti digitali	Muove correttamente il mouse e i suoi tasti. Utilizza la tastiera alfa-numerica. Individua e apre icone. Esegue giochi di tipo logico, linguistico, matematica e topologico. Realizza semplici elaborazioni grafiche. Visiona immagini e video.	I principali strumenti per l'informazione e la comunicazione: televisore, lettore video e CD/DVD, apparecchi telefonici fissi e mobili, PC. Funzionamento elementare dei principali apparecchi di informazione e comunicazione. Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici. Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini.	Utilizza nelle funzioni principali alcuni strumenti tecnologici (televisore, video, telefono e telefonino). Spiega le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione. Utilizza il PC, con la supervisione dell'insegnante, per scrivere, compilare tabelle.... Individua alcuni rischi fisici nell'uso di apparecchiature elettriche ed elettroniche e ipotizza soluzioni preventive. Individua alcuni rischi nell'utilizzo della rete Internet e ipotizza alcune semplici soluzioni preventive.	Semplici applicazioni tecnologiche quotidiane e relative modalità di funzionamento. I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici. Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici. Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini.	Utilizza consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base. Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento. Utilizza il PC, alcune periferiche e programmi applicativi. Utilizza la Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. Individua rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi. Individua i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individua alcuni comportamenti preventivi e correttivi.	Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento. Il sistema operativo e i più comuni software applicativi. Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo. Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, mail, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.). Fonti di pericolo e procedure di sicurezza.	Utilizza strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi, immagini e produrre documenti in diverse situazioni. Conosce gli elementi basilari che compongono un computer. Utilizza materiali digitali per l'apprendimento. Utilizza PC, periferiche e programmi. Utilizza la Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca. Riconosce potenzialità e rischi.

SCUOLA DELL'INFANZIA COMPETENZA DIGITALE	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	
	<ul style="list-style-type: none">✓ Muovere correttamente il mouse e i suoi tasti Utilizzare la tastiera alfa-numerica Individuare e aprire icone✓ Eseguire giochi di tipo logico, linguistico, matematica e topologico✓ Realizzare semplici elaborazioni grafiche Visionare immagini e video	<ul style="list-style-type: none">✓ Con la supervisione dell'insegnante, utilizzare il computer per attività , giochi didattici, elaborazioni grafiche.<ul style="list-style-type: none">✓ Utilizzare tastiera e mouse.✓ Riconoscere lettere e numeri nella tastiera.	
LIVELLI DI PADRONANZA			
1 minimo	2 basilare	3 adeguato	4 avanzato
Assiste a rappresentazioni multimediali.	Con il supporto dell'insegnante sperimenta un primo utilizzo del computer.	Con la guida dell'insegnante esegue semplici giochi multimediali familiarizzando con lettere e numeri.	In autonomia utilizza il computer per attività e giochi logici, linguistici e d elaborati grafici.

SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, Computer nei suoi diversi tipi, Hifi ecc.) ✓ Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare ✓ E' in grado di identificare quale mezzo di comunicazione informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato. ✓ Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati. ✓ Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare i mezzi informatici per redigere i testi delle ricerche, delle relazioni, dei rapporti, degli esperimenti. Utilizzare fogli elettronici per effettuare calcoli, misure, statistiche, rappresentare e organizzare i dati; Utilizzare power point per effettuare semplici presentazioni <ul style="list-style-type: none"> ✓ Costruire semplici ipertesti ✓ Utilizzare la posta elettronica per corrispondere tra pari, con istituzioni, per relazionarsi con altre scuole anche straniere ✓ Utilizzare Internet e i motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell'insegnante e utilizzando le più semplici misure di sicurezza per prevenire crimini, frodi e per tutelare la sicurezza dei dati e la riservatezza ✓ Rielaborare un breve testo che pubblicizzi il sito della scuola, rielaborare una presentazione della scuola <ul style="list-style-type: none"> ✓ Rielaborare un file per il calcolo delle spese e delle entrate personali ✓ Rielaborare i dati di una rilevazione statistica effettuata all'interno della scuola (predisponendo tabelle e grafici), e rendendola pubblica. ✓ Rielaborare una brochure sui pericoli dei mezzi di comunicazione informatici da divulgare ai compagni più piccoli. Elaborare ipertesti tematici

COMPETENZA DIGITALE

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2 (Classe 3ª scuola primaria)	3 (alla fine della scuola primaria)	4	5 (alla fine del ciclo di istruzione)
Sotto la diretta supervisione dell'insegnante identifica, denomina e conosce le funzioni fondamentali di base dello strumento; con la supervisione dell'insegnante, utilizza i principali componenti, in particolare la tastiera. Comprende e produce semplici frasi associandole ad immagini date.	Sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con sue istruzioni, scrive un semplice testo al computer. Comprende semplici testi inviati da altri via mail; con l'aiuto dell'insegnante, trasmette semplici messaggi di posta elettronica. Utilizza la rete solo con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni	Scriva, revisiona e salva in modo autonomo testi scritti con il PC. Costruisce tabelle di dati con la supervisione dell'insegnante; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli, con istruzioni. Confeziona e invia autonomamente messaggi di posta elettronica rispettando le principali regole della netiquette. Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi	Scriva, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il calcolatore; è in grado di manipolarli, inserendo immagini, disegni, tabelle. Costruisce tabelle di dati; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli Utilizza la posta elettronica e accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni e per collocarne di proprie. Conosce e descrive i rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi	Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi. Sa utilizzare la rete per reperire informazioni, con la supervisione dell'insegnante; organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici; collega file differenti. Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche. Comunica autonomamente attraverso la posta elettronica. Rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscere i principali pericoli della rete (spam, falsi messaggi di posta, richieste di dati personali, ecc.), contenuti pericolosi o fraudolenti, evitandoli.

IMPARARE AD IMPARARE

Imparare a imparare è una competenza metodologica e metacognitiva fondamentale per potere acquisire, organizzare e recuperare l'apprendimento. Va perseguita con sistematicità e intenzionalità fin dai primi anni di scuola, affinché le abilità che vi sono coinvolte possano essere padroneggiate dagli alunni in autonomia nell'adolescenza. Anche per questa competenza, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Infatti le strategie dell'Imparare a imparare debbono essere impiegate in tutte le azioni e le procedure d'apprendimento, in tutte le discipline. Tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione; il possederla non solo contribuisce al successo nell'apprendimento, ma anche al senso di fiducia, autostima e autoefficacia degli allievi.

Campi di esperienza e Discipline di riferimento: Tutte

TRAGUARDI FORMATIVI

Competenze specifiche: Acquisire ed interpretare l'informazione. Individuare collegamenti e relazioni; trasferirli in altri contesti. Organizzare il proprio apprendimento, utilizzando varie fonti e modalità anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA				SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
		(classe terza)		(classe quinta)			
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro.	Risponde a domande in modo pertinente. Utilizza semplici strategie di memorizzazione. Utilizza le informazioni per risolvere semplici problemi. Collega le informazioni alle esperienze personali. Individua il materiale necessario per le consegne ricevute.	Semplici strategie di memorizzazione schemi, tabelle, scalette. Semplici strategie di organizzazione del tempo	Legge un testo e si pone domande su di esso. Risponde a domande su un testo o su un video. Utilizza semplici strategie di memorizzazione. Individua semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con conoscenze già possedute. Utilizza le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana. Applica semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individua le informazioni principali di un testo narrativo o descrittivo; costruisce brevi e semplici sintesi di testi letti; divide un testo in sequenze. Compila elenchi e liste; compila semplici tabelle. Legge l'orario delle lezioni giornaliero e settimanale e individua il materiale occorrente e i compiti da svolgere	<u>Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione:</u> bibliografie, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti. <u>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni:</u> sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali. Strategie di memorizzazione. Stili cognitivi e di apprendimento; strategie di studio. Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.	Ricava informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti. Utilizza i dizionari e gli indici. Legge un testo e si pone domande su di esso. Risponde a domande su un testo. Utilizza semplici strategie di memorizzazione. Individua semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet... con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta. Individua semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto e un'informazione scientifica o storica; un'esperienza condotta sul proprio territorio e le conoscenze geografiche). Utilizza le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi. Applica semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi. Compila elenchi e liste; organizza le informazioni in semplici tabelle. Organizza i propri impegni e predispone del materiale scolastico in base all'orario settimanale	<u>Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione:</u> bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti. <u>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni:</u> sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali. Strategie di memorizzazione. Strategie di studio. Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse. Gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi. Pianificare il proprio lavoro, individuare le priorità e valutarne i risultati. Rilevare problemi, selezionare le ipotesi risolutive, applicarle e valutarne gli esiti. Descrivere modalità e strategie di apprendimento.	Ricava e confronta le informazioni provenienti da fonti diverse; le seleziona in base all'utilità a seconda del proprio scopo. Legge, interpreta, costruisce semplici grafici e tabelle; rielabora e trasforma testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandolo anche in scalette, riassunti, grafici esemplificativi mappe. Correla conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi. Contestualizza le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza. Utilizza le informazioni nella pratica quotidiana per la soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio. Applica strategie di studio e descrive le proprie modalità di apprendimento. Utilizza strategie di autocorrezione. Mantiene la concentrazione sul compito per i tempi necessari. Organizza i propri impegni e dispone del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro. Organizza le informazioni per riferirle e per la redazione di eventuali relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura). Trasferisce conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi.

SCUOLA DELL'INFANZIA IMPARARE AD IMPARARE	EVIDENZE		COMPITI SIGNIFICATIVI	
	<ul style="list-style-type: none">✓ Recitare rime e filastrocche come tecnica di memorizzazione.✓ Usare e creare cartelli per illustrare le routine, utilizzando simboli convenzionali in riferimento ad azioni, persone, tempi.✓ Organizzare le informazioni utilizzando tabelle e schemi.✓ Illustrare e verbalizzare le fasi principali di una narrazione, lettura, esperimenti e lavori svolti.✓ Disegnare il materiale occorrente per svolgere un compito.		<ul style="list-style-type: none">✓ Motivare le proprie scelte.✓ Utilizzare strumenti per organizzare dati e ricavare le informazioni✓ Individuare relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali e provare a spiegarli.✓ Individuare problemi e possibili soluzioni	
LIVELLI DI PADRONANZA				
1 minimo	2 basilare	3 adeguato	4 avanzato	
Mette in relazione oggetti su richiesta Pone domande su operazioni da svolgere e applica la risposta suggerita Consulta i libri illustrati	Su richiesta dell'insegnante mette in relazione oggetti e riesce a darne la spiegazione Pone domande su operazioni da svolgere, applica la risposta suggerita e generalizza l'azione a processi analoghi. Consulta libri illustrati ponendosi domande sui contenuti	Individua relazioni causali, funzionali, topologiche ecc. e dà semplici spiegazioni su richiesta dell'insegnante ponendo domande quando non sa darsi la spiegazione. Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni. Utilizza libri illustrati per ricavarne informazioni	Individua autonomamente relazioni causali, funzionali, topologiche ecc. dandone semplici spiegazioni ed elaborando ipotesi Di fronte ai problemi nuovi ipotizza soluzioni diverse descrivendo le varie fasi e motivandone le scelte. Rielabora in autonomia le sequenza un testo e utilizza correttamente schemi e tabelle.	

SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

EVIDENZE		COMPITI SIGNIFICATIVI		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pone domande pertinenti Reperisce informazioni da varie fonti ✓ Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare) ✓ Applica strategie di studio Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite ✓ Autovaluta il processo di apprendimento 		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dato un compito da svolgere, reperire tutte le informazioni necessarie provenienti da fonti diverse: confrontarle per stabilirne l'attendibilità; selezionarle a seconda delle priorità e dello scopo; organizzarle in quadri di sintesi coerenti, utilizzando anche schemi, diagrammi, mappe, web quest Dato un compito, un progetto da realizzare, distinguerne le fasi e pianificarle nel tempo, individuando le priorità delle azioni, le risorse a disposizione, le informazioni disponibili e quelle mancanti ✓ Dato un compito, una decisione da assumere, un problema da risolvere, mettere in comune le differenti informazioni in possesso di persone diverse e costruire un quadro di sintesi; verificare la completezza delle informazioni a disposizioni e reperire quelle mancanti o incomplete ✓ Dato un tema riferito, ad esempio ad una teoria scientifica, una tecnologia, un fenomeno sociale, reperire tutte le informazioni utili per comprenderlo ed esprimere valutazioni e riflessioni ✓ Organizzare le informazioni in schematizzazioni diverse: mappe, scalette, diagrammi efficaci o, viceversa, costruire un testo espositivo a partire da schemi, grafici, tabelle, altre rappresentazioni ✓ Partecipare consapevolmente a viaggi di studio o ricerche d'ambiente o sui beni culturali e dare il proprio contributo alla loro progettazione (programma, produzione di schede documentali, di semplicissime guide) ✓ Pianificare compiti da svolgere, impegni organizzandoli secondo le priorità e il tempo a disposizione ✓ Dato un compito o un problema da risolvere, valutare l'applicabilità di procedure e soluzioni attuate in contesti simili 		
IMPARARE AD IMPARARE		LIVELLI DI PADRONANZA		
1	2 (Classe 3ª scuola primaria)	3 (alla fine della scuola primaria)	4	5 (alla fine del ciclo di istruzione)
<p>Trasforma, in autonomia, brevi storie in sequenze figurate.</p> <p>Riferisce in maniera comprensibile l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate e sul contenuto, con domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza.</p> <p>Ricava informazioni dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante, ricava e seleziona informazioni da fonti diverse per lo studio, per preparare un'esposizione.</p> <p>Legge, ricava informazioni da semplici grafici e tabelle e sa costruirne, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Pianifica sequenze di lavoro con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>E' in grado di leggere e orientarsi nell'orario scolastico e settimanale.</p> <p>Rileva semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza e formula ipotesi e strategie risolutive.</p> <p>E' in grado di formulare semplici sintesi di testi narrativi e informativi non complessi.</p>	<p>Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse: libri, Internet...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante;</p> <p>Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio. Si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza.</p> <p>Ricava informazioni da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie.</p> <p>Sa utilizzare dizionari.</p> <p>Sa pianificare un semplice lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti.</p> <p>Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica</p>	<p>Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse</p> <p>Sa formulare sintesi e tabelle di un testo letto collegando le informazioni nuove a quelle già possedute. Applica strategie di studio.</p> <p>Sa utilizzare vari strumenti di consultazione Pianifica il suo lavoro valutandone i risultati</p> <p>Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive e le sperimenta valutandone l'esito</p>	<p>Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona</p> <p>Legge, interpreta, costruisce, grafici e tabelle per organizzare informazioni.</p> <p>Applica strategie di studio e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse.</p> <p>Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi.</p> <p>Pianifica il proprio lavoro e sa individuare le priorità e valutarne i risultati.</p> <p>Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti.</p> <p>E' in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento.</p>

COMPETENZE SOCIALI

Le competenze sociali e civiche sono quelle su cui si fonda la capacità di una corretta e proficua convivenza. E' forse la competenza più rilevante, senza la quale nessun altra può ritenersi costruita. Ne fanno parte, infatti, le dimensioni fondamentali di cui si sostanzia la competenza, ovvero l'autonomia e la responsabilità; implica abilità come il sapere lavorare in gruppo, il cooperare, il prestare aiuto, sostenere chi è in difficoltà, riconoscere e accettare le differenze. Anche in questo caso, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Le competenze sociali e civiche si costruiscono attraverso la predisposizione di un clima scolastico equilibrato e cooperativo, attraverso la lettura critica dei fenomeni sociali nell'ambiente di vita e in quello più allargato; attraverso un'azione diretta di educazione alla solidarietà, all'empatia, alla responsabilità e proponendo esperienze significative che consentano agli alunni di lavorare esercitando in prima persona la cooperazione, l'autonomia e la responsabilità.

Campi di esperienza e Discipline di riferimento: Tutte

TRAGUARDI FORMATIVI

Competenze specifiche: Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, rispettandone le differenze. Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e responsabilità e i principali ruoli nei diversi contesti. Assumere comportamenti corretti nel rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA				SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
		(classe terza)		(classe quinta)			
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Significato della regola Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente e in strada.	Collabora e rispetta i tempi degli altri. Canalizza progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili. Sa aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno.	Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza Norme fondamentali della circolazione stradale come pedoni, ciclisti Regole della vita e del lavoro in classe Significato di regola e norma	Individua e nomina i gruppi di appartenenza e riferimento. Individua i ruoli e le funzioni dei gruppi di appartenenza e il proprio negli stessi. Partecipa alla costruzione di regole di convivenza in classe a nella scuola. Descrive il significato delle regole. Mette in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale.	Significato di “gruppo” e di “comunità”. Significato dell’essere “cittadino”. Significato dell’essere cittadini del mondo. Differenza fra “comunità” e “società”. Significato dei concetti di diritto/dovere, di responsabilità, di identità, di libertà.	Conosce, rispetta e spiega le regole che permettono il vivere in comune. Individua, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all’attività di gruppo, collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca. Individua e distingue alcune “regole” delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi; distingue i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi. Mette in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni. Mette in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici.	Significato di “gruppo” e di “comunità” . Significato di essere “cittadino” . Significato dei concetti di diritto/dovere, di responsabilità, di identità, di libertà. Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione. Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto. Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola. Norme fondamentali relative al codice stradale.	Distingue alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e li collega all’esperienza quotidiana. Conosce e osserva i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti divita. Conosce e osserva le norme del codice della strada come pedone e come ciclista. Identifica i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell’ambiente su scala locale, nazionale ed internazionale. Distingue, all’interno dei mass media, le varie modalità di informazione, comprendendo le differenze fra carta stampata, canale radiotelevisivo, Internet. Partecipa all’attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti. Presta aiuto a compagni e persone in difficoltà.

COMPETENZE SOCIALI

Le competenze sociali e civiche sono quelle su cui si fonda la capacità di una corretta e proficua convivenza. E' forse la competenza più rilevante, senza la quale nessun altra può ritenersi costruita. Ne fanno parte, infatti, le dimensioni fondamentali di cui si sostanzia la competenza, ovvero l'autonomia e la responsabilità; implica abilità come il sapere lavorare in gruppo, il cooperare, il prestare aiuto, sostenere chi è in difficoltà, riconoscere e accettare le differenze. Anche in questo caso, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Le competenze sociali e civiche si costruiscono attraverso la predisposizione di un clima scolastico equilibrato e cooperativo, attraverso la lettura critica dei fenomeni sociali nell'ambiente di vita e in quello più allargato; attraverso un'azione diretta di educazione alla solidarietà, all'empatia, alla responsabilità e proponendo esperienze significative che consentano agli alunni di lavorare esercitando in prima persona la cooperazione, l'autonomia e la responsabilità.

Campi di esperienza e Discipline di riferimento: Tutte

TRAGUARDI FORMATIVI

Competenze specifiche: A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA				SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
		(classe terza)		(classe quinta)			
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Significato della regola</p> <p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.</p> <p>Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente e in strada</p>	<p>Sa aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno.</p> <p>Collabora per la realizzazione di un obiettivo comune, aiutando i compagni che manifestano difficoltà.</p> <p>Accetta e gradualmente rispetta le regole, i ritmi e le turnazioni.</p>	<p>Significato dei termini: regola, tolleranza, lealtà e rispetto.</p> <p>Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi)</p> <p>Organi internazionali vicini all'esperienza dei bambini: UNICEF, WWF</p>	<p>Ascolta e rispetta il punto di vista altrui.</p> <p>Individua le differenze presenti nel gruppo di appartenenza relativamente a provenienza, condizione, abitudini, ecc. e rispetta le persone che le portano.</p> <p>Rispetta le proprie attrezzature e quelle comuni.</p> <p>Individua alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all' oculato utilizzo delle risorse e mette in atto quelli alla sua portata.</p> <p>Assume incarichi e li porta a termine con responsabilità.</p> <p>Partecipa e collabora al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente.</p> <p>Presta aiuto ai compagni in difficoltà.</p>	<p>Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione.</p> <p>Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto.</p> <p>Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola.</p> <p>Norme fondamentali relative al codice stradale.</p>	<p>Esprime il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni.</p> <p>Collabora nell'elaborazione del regolamento di classe.</p> <p>Assume incarichi e svolge compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi.</p> <p>Rispetta ruoli e funzioni all'interno della scuola.</p> <p>Propone alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva.</p> <p>Presta aiuto a compagni e altre persone in difficoltà.</p> <p>Rispetta l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura.</p> <p>Rispetta le proprie attrezzature e quelle comuni.</p> <p>Spiega il valore della democrazia attraverso l'esperienza vissuta in classe.</p> <p>Confronta usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze</p>	<p>Principi di sicurezza, di prevenzione dei rischi e di antinfortunistica.</p> <p>Organi locali, nazionali e internazionali, per scopi sociali, economici, politici, umanitari e di difesa dell'ambiente.</p> <p>Elementi di geografia utili a comprendere fenomeni sociali: migrazioni, distribuzione delle risorse, popolazioni del mondo e loro usi.</p> <p>Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale.</p> <p>Caratteristiche dell'informazione nella società contemporanea e mezzi di informazione.</p>	<p>Contribuisce alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola. Si Impegna con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità.</p> <p>Comprende e spiega in modo semplice il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole.</p> <p>Agisce in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza. Agisce rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente. Adotta comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche.</p> <p>Manifesta disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie, ambientali, offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali valorizzando attitudini personali.</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA COMPETENZE SOCIALI	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI	
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riferire i propri stati d'animo e riconoscerli sugli altri; esprimerli in modo appropriato. ✓ ✓ Collaborare nel gioco e nel lavoro, portare aiuto. osservare le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo. ✓ ✓ Osservare comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni nuovi o portatori di elementi di diversità 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere su persone o immagini stati d'animo e sentimenti. ✓ ✓ Discutere insieme e poi illustrare con simboli convenzionali le regole che aiutano a vivere meglio. ✓ ✓ Realizzare giochi di squadra e attività di gruppo che prevedano modalità interdipendenti. 	
LIVELLI DI PADRONANZA			
1 minimo	2 basilare	3 adeguato	4 avanzato
Interagisce con i compagni nel gioco prevalentemente in coppia o piccolo gruppo Rispetta le regole di convivenza, le proprie cose, quelle altrui, facendo riferimento alle indicazioni dell'insegnante Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione	Gioca con i compagni stabilendo accordi Osserva le routine della giornata, rispetta le proprie cose e quelle altrui, le regole nel gioco e nel lavoro, in condizioni di tranquillità e prevedibilità; recepisce le osservazioni dell'adulto Partecipa alle attività collettive apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse	Interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni Partecipa attivamente al gioco simbolico e alle attività Rispetta le cose proprie e altrui e le regole nel gioco e nel lavoro, riflette sulle conseguenze di comportamenti non corretti Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni.	Interagisce positivamente con i compagni nel gioco e nel lavoro, prendendo accordi scambiando informazioni, collaborando ai lavori di gruppo. Rispetta le regole, le persone, le cose e gli ambienti e sa motivare la ragione di comportamenti corretti, accetta le conseguenze delle violazioni Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale coinvolgendoli nei giochi e nelle attività e prestando loro aiuto spontaneamente

SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere ✓ Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta in un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui ✓ Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività ✓ Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni ✓ Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente. Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Collaborare alla stesura del regolamento della classe e della scuola ✓ Effettuare una ricognizione dell'ambiente scolastico, individuandone le possibili fonti di pericolo e proponendo soluzioni organizzative e di comportamento per eliminare o ridurre i rischi ✓ Effettuare una ricognizione e mappatura delle istituzioni pubbliche e dei servizi presenti nel territorio, definirne i compiti e le funzioni. Eseguire percorsi simulati di educazione stradale osservando scrupolosamente le regole del codice come pedoni e come ciclisti ✓ Eseguire spostamenti reali nel quartiere anche in occasione di uscite o visite ad eventi o Istituzioni mostrando di osservare scrupolosamente le regole di buona educazione e del codice della strada ✓ Analizzare messaggi massmediali (pubblicità, notiziari, programmi) e rilevarne le caratteristiche e i messaggi sottesi; produrre notiziari a stampa o video; slogan pubblicitari utilizzando le tecniche tipiche del genere di comunicazione ✓ Partecipare ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale ✓ Analizzare fatti della vita di classe e commentarli collettivamente, rilevandone le criticità, le possibili soluzioni, ecc. Effettuare giochi di ruolo, di comunicazione non verbale, di condivisione di informazioni, ecc. ✓ Assumere iniziative di tutoraggio tra pari; di assistenza a persone in difficoltà, di cura di animali o di cose ✓ Ricercare, a partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, la presenza di elementi culturali diversi; confrontarli; rilevare le differenze e le somiglianze; realizzare, con il supporto degli insegnanti, ricerche, eventi, documentazioni sugli aspetti interculturali presenti nel proprio ambiente di vita (documentari sulle culture del mondo; feste interculturali; mostre di opere artistiche, di manufatti provenienti da paesi diversi ...)

COMPETENZE SOCIALI

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2 (Classe 3ª scuola primaria)	3 (alla fine della scuola primaria)	4	5 (alla fine del ciclo di istruzione)
<p>Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura. Rispetta le regole della classe e della scuola; si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine responsabilmente. Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio e i relativi obblighi e rispetta i propri.</p> <p>Rispetta le regole nei giochi.</p> <p>Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni fisiche aggressive.</p>	<p>Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura. Condivide nel gruppo le regole e le rispetta; rispetta le regole della comunità di vita.</p> <p>Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura e responsabilità.</p> <p>Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro.</p> <p>Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura, ecc. e quelli per i quali non ha simpatia. Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le mette a confronto con quelle di compagni provenienti da altri Paesi, individuandone, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p>	<p>Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità.</p> <p>Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali.</p> <p>Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali.</p> <p>Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori.</p> <p>Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali.</p> <p>Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza, ecc. e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.</p> <p>Mette a confronto norme e consuetudini del nostro Paese con alcune di quelle dei Paesi di provenienza di altri compagni per rilevarne, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p>	<p>Utilizza con cura materiali e risorse.</p> <p>E' in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente.</p> <p>Comprende il senso delle regole di comportamento</p> <p>Collabora costruttivamente con adulti e compagni.</p> <p>Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti difformi.</p> <p>Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.</p>	<p>Utilizza con cura materiali e risorse. E' in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali dell'utilizzo non responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti e adotta comportamenti improntati al risparmio e alla sobrietà.</p> <p>E' in grado di esprimere giudizi sul significato della ripartizione delle funzioni dello Stato, di legge, norma, patto, sul rapporto doveri/diritti e sul significato di alcune norme che regolano la vita civile, anche operando confronti con norme vigenti in altri Paesi.</p> <p>E' in grado di motivare la necessità di rispettare regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difformi.</p> <p>Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica; collabora costruttivamente con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno.</p> <p>Accetta sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi.</p> <p>Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui; adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori e ne individua le motivazioni.</p> <p>Richiama alle regole nel caso non vengano rispettate; accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni; segnala agli adulti responsabili comportamenti contrari al rispetto e alla dignità a danno di altri compagni, di cui sia testimone.</p>

SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' O INTRAPRENDENZA

Lo Spirito di iniziativa e intraprendenza è la competenza su cui si fonda la capacità di intervenire e modificare consapevolmente la realtà. Ne fanno parte abilità come il sapere individuare e risolvere problemi, valutare opzioni diverse, rischi e opportunità, prendere decisioni, agire in modo flessibile e creativo, pianificare e progettare. Anche in questo caso, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Anche questa competenza si persegue in tutte le discipline, proponendo agli alunni lavori in cui vi siano situazioni da gestire e problemi da risolvere, scelte da operare e azioni da pianificare. E' una delle competenze maggiormente coinvolte nelle attività di orientamento. E' anch'essa fondamentale per lo sviluppo dell'autoefficacia e della capacità di agire in modo consapevole e autonomo. acquisire ed interpretare l'informazione. Individuare collegamenti e relazioni; trasferirli in altri contesti. Organizzare il proprio apprendimento, utilizzando varie fonti e modalità anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

Campi di esperienza e Discipline di riferimento: Tutte

TRAGUARDI FORMATIVI

Competenze specifiche: *Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni. Assumere e portare a termine compiti e iniziative. Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.* di lavoro.

SCUOLA DELL’INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA				SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
		(classe terza)		(classe quinta)			
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Regole della discussione I ruoli e la loro funzione Tappe di un’azione Procedura di decisione	Sostiene la propria opinione con argomenti semplici ma pertinenti Formula proposte di lavoro, di gioco e confronta la propria idea con quella altrui Conosce i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro. Riconosce semplici situazioni problematiche, formula ipotesi di soluzione ed effettua semplici indagini su fenomeni di esperienza Coopera con gli altri nel gioco e nel lavoro. Ripercorre verbalmente le fasi di un lavoro	Regole della discussione I ruoli e la loro funzione Modalità di spiega il valore della democrazia rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici) Fasi di un problema Fasi di un’azione Modalità di decisione	Valuta aspetti positivi e negativi rispetto ad un Vissuto Sostiene la propria opinione con argomenti coerenti Giustifica le scelte con semplici argomentazioni Formula proposte di lavoro, di gioco ... Confronta la propria idea con quella altrui Conosce i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro Riconosce semplici situazioni problematiche in contesti reali d’esperienza Formula ipotesi di soluzione Effettua semplici indagini su fenomeni di esperienza Organizza dati su schemi e tabelle con l’aiuto dell’insegnante Spiega le fasi di un esperimento, di una ricerca, di un compito Qualifica situazioni incerte in: possibili, impossibili, probabili Esprime semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento ... Coopera con altri nel gioco e nel lavoro. Ripercorre verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti	Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro. Modalità di decisione riflessiva. Organizzazione di un’agenda giornaliera e settimanale. Le fasi di una procedura Diagrammi di flusso Fasi del problem solving	Assume gli impegni affidati e li porta a termine con diligenza e responsabilità. Assume semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e le porta a termine Decide tra due alternative (nel gioco; nella scelta di un libro, di un’attività) e spiega le motivazioni. Spiega vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali. Convince altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi; dissuade spiegando i rischi Descrive le fasi di un compito o di un gioco Descrive le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna, ecc. Individua gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti. Colloca i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale. Progetta in gruppo l’esecuzione di un semplice manufatto; di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe. Individua problemi legati all’esperienza concreta e indica alcune ipotesi di soluzione Analizza - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e sceglie quella ritenuta più vantaggiosa. Applica la soluzione e commenta i risultati	Fasi del problem solving Organizzazione di un’agenda giornaliera e settimanale. Le fasi di una procedura. Strumenti di progettazione: disegno tecnico; planning; semplici bilanci. Diagrammi di flusso Strumenti per la decisione: tabella pro-contro; diagrammi di flusso; tabelle multicriteriali. Modalità di decisione riflessiva. Strategie di argomentazione e di comunicazione assertiva.	Assume e completa iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze. Descrive le modalità con cui si sono operate le scelte. Discute e argomenta in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui. Pianifica l’esecuzione di un compito legato all’esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendole nel tempo, individuandole risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti. Progetta ed esegue semplici manufatti artistici e tecnologici; organizza eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l’aiuto degli insegnanti. Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza.

SCUOLA DELL'INFANZIA SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' <small>O INTRAPRENDENZA</small>	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Prendere iniziative di gioco e di lavoro Collaborare e partecipare alle attività collettive Individuare semplici soluzioni a problemi di esperienza ✓ Ipotizzare semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco ✓ Esprimere valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rispettare i turni e ascoltare gli altri Spiegare e sostenere le proprie ragioni ✓ Posto un problema ipotizzare possibili soluzioni; attuarle e verificarle ✓ Prendere decisioni tra più possibilità relative a giochi e attività ✓ Progettare un'attività pratica attraverso la rappresentazione grafica del prodotto finito e dell'occorrente per la sua realizzazione ✓ Esprimere valutazioni sul lavoro svolto e suggerire modalità di miglioramento attraverso la discussione e il confronto con gli altri

LIVELLI DI PADRONANZA

1 minimo	2 basilare	3 adeguato	4 avanzato
<p>Esegue compiti impartiti dall'adulto; imita il lavoro o il gioco dei compagni</p> <p>Partecipa alle attività collettive</p> <p>Conosce i ruoli all'interno della famiglia e della classe</p>	<p>Esegue i compiti impartiti dall'adulto e porta a termine di compiti affidatigli</p> <p>Partecipa alle attività collettive con interesse</p> <p>Conosce e rispetta i ruoli della famiglia e della classe</p> <p>Spiega con frasi molto semplici e con pertinenza, pur con imperfetta coerenza, le proprie intenzioni riguardo ad una procedura, un compito a cui si accinge</p>	<p>Esegue consegne più complesse con precisione e cura</p> <p>Collabora nelle attività di gruppi apportando contributi utili e collaborativi</p> <p>Utilizza la conoscenza dei ruoli per promuovere proposte di lavoro e gioco con semplici istruzioni</p> <p>Con il supporto dell'adulto svolge indagini e sa organizzare i dati raccolti per l'attuazione di procedure d'azione</p> <p>Su richiesta esprime semplici valutazioni sul proprio lavoro</p>	<p>Esegue consegne più complesse e porta a termine in autonomia i compiti affidatigli</p> <p>Collabora nelle attività di gruppo aiutando anche i compagni spontaneamente</p> <p>Opera scelte tra diverse alternative motivandole</p> <p>Spontaneamente svolge indagini e sa organizzare i dati raccolti per l'attuazione di procedure d'azione</p> <p>Esprime spontaneamente valutazioni sul proprio lavoro ascoltando il punto di vista di altri.</p>

SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

EVIDENZE

- ✓ Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.
- ✓ Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. Coordina l'attività personale e/o di un gruppo
- ✓ Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto.

COMPITI SIGNIFICATIVI

- ✓ Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento, distribuirle nel tempo secondo logica e priorità, verbalizzarle e scriverle
- ✓ Progettare attività, lavori, valutandone la fattibilità in ordine alle risorse disponibili, ai costi di quelle mancanti, al tempo, alle possibilità.
- ✓ Prendere decisioni singolarmente e in gruppo in ordine ad azioni da intraprendere, modalità di svolgimento di compiti, ecc., valutando tra diverse alternative e motivando i criteri di scelta
- ✓ Date diverse possibilità di azione, valutare i pro e i contro di ognuna; i rischi e le opportunità, i diversi fattori implicati e il loro peso e motivare la scelta finale
- ✓ Dato un problema da risolvere, pianificare e realizzare le soluzioni rispettando le fasi del problem solving. Redigere relazioni e rapporti su azioni effettuate o progettazioni portate a termine.

SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' O INTRAPRENDENZA

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2 (Classe 3ª scuola primaria)	3 (alla fine della scuola primaria)	4	5 (alla fine del ciclo di istruzione)
<p>Individua i ruoli presenti nella comunità di vita e le relative funzioni.</p> <p>Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni.</p> <p>In presenza di un problema, formula semplici ipotesi di soluzione.</p> <p>Porta a termine i compiti assegnati; assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro.</p> <p>Descrive semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato.</p>	<p>Conosce ruoli e funzioni nella scuola e nella comunità.</p> <p>Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro e le affronta con impegno e responsabilità.</p> <p>Porta a termine i compiti assegnati; sa descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni.</p> <p>Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il supporto dell'adulto, sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.</p> <p>Riconosce situazioni certe, possibili, improbabili, impossibili, legate alla concreta esperienza.</p> <p>Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, individuare quelle che ritiene più efficaci e realizzarle.</p>	<p>Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità.</p> <p>Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro; sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.</p> <p>Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti.</p> <p>Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p>	<p>Assume in modo adeguato i ruoli che gli competono o che gli sono assegnati nel lavoro, nel gruppo, nella comunità.</p> <p>Assume iniziative personali pertinenti, porta a termine compiti valutando anche gli esiti del lavoro.</p> <p>Reperisce e attua soluzioni a problemi di esperienza, valutandone gli esiti e ipotizzando correttivi e miglioramenti, anche con il supporto dei pari.</p> <p>Utilizza le conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza e ne generalizza le soluzioni a contesti simili.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa effettuare semplici indagini su fenomeni sociali, naturali, ecc., traendone semplici informazioni</p>	<p>Assume iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</p> <p>Sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.</p> <p>Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui.</p> <p>E' in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo</p> <p>Individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi.</p> <p>Sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti (individuazione del risultato atteso; obiettivi intermedi, risorse e tempi necessari, pianificazione delle azioni, realizzazione, valutazione degli esiti, documentazione).</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo, effettua indagini in contesti diversi, individuando il problema da approfondire, gli strumenti di indagine, realizzando le azioni, raccogliendo e organizzando i dati, interpretando i risultati.</p>